اطلاع رسانی:
نشریه فنی مرکز مدارک علمی (مرکز اطلاعات و مدارک علمی ایران)
دوره چهارم شماره ۲۰۰۲

از کتابشناسی تا دکومانتناسیون

حسین دانشی

در نبودی که از آغاز پیدایش انسان بین از و طبیعت اغاز شد، انسان با برخورداری از نوری فکری خویش تواناست از بدخواهی‌های مفید طبیعت به سود بیاید بهره برداری نموده و از عوامل زیان بخش احترام جوید. تعمق در این کشمش بر پایان نشان می‌دهد که واشنگن‌های انسان در برابر بدخواهی‌های طبیعت‌برای اطلاعاتی که قبل از کسب‌گیری استوار بوده است. زمانی که حجم این اطلاعات از ظرفیت حافظه آدمی فرو زند و بردار بکارگیری رهبری بازداشت و انتقال اطلاعات بدید اورد، از این زمان نیز ثبت و انتقال اطلاعات همگام با رشد تمدن بشر توسه‌یافت.

افزایش میزان اطلاعات مکتوب در زمینه‌های گوناگون علوم و فنون و توجیه به ممنوعیت اطلاعات سپر پیدایش اثری با منبع تازه‌ای ایجاد کرده که تجربه اطلاع دریاره چگونه گاهی آثار نوشتند شده بود. با کمک این اطلاعات جدید دانشمندی دیگری توانست بدون مراجعه به کتاب‌خانه‌های مختلف مشخصات و محل دستیابی کتاب‌های مورد نظر را بیابد. بدين تشخیص، کتاب‌شناسی سه‌پایه‌ای یکپارچه از جمله که بهترین دستیابی‌ها در اطلاعات و راه‌حل‌های مطالعه مستقلی و تهیه‌های بود. کتاب‌شناسی هایی که در این دوران و تا اواخر قرن شانزدهم در اروپا تهیه شد، از دو و رگ‌و رگ برخوردار بود:

۱) تخصص بودن آنها و پرداختن به گردآوری کتاب‌های زمینه‌های مشخص علمی.

با توجه به محدود بودن دانه علوم و فنون کتاب‌شناسی نیز بیشتر در زمینه‌های مانند پزشکی و شیمی تهیه می‌شدند. و از طرف دیگر کرکت کتاب‌های مذهبی که ناشی از گردید کتاب‌های قرون‌های وسطی بود پیش‌آمدها کتاب‌شناسی به مذهبی شد.

۲) کتاب‌شناسی‌های تدوس شده در این دوران بیشتر جنبه صنعتی نمی‌دادند و ضمن پرداختن و توجه به شرح احوال نویسنده‌گان، مشخصات آثار آنان نیز بهتر می‌گردید. در قرن ۱۶ همگام با تحولات بنیادی جوامع اروپایی و نگرش فن تولید کتاب، کتاب‌شناسی نیز واور مرحله جدیدی گردید و همگام با توزیع کتاب‌شناسهای اختصاصی، نوع دیگری از کتاب‌شناسی به نام کتاب‌شناسهای

1. Bibliography
2. Coupole galien
جهانی‌ای با بین‌المللی‌پذیر آماده‌ای از جمله پیشگامان تهیه‌ای این نوع کتابشناسی کنراد گنتر (1563-1629) از اهل‌السویس است که اثری به عنوان رسید این کتابشناسی مشتمل بر / 1500 کتاب چاپی و خاطه به زبان‌های بولنی، لاتینی و عبری بوده است. نه تنها اکه در اینجا با استدلالی کینم که بالا رفتن تعداد کتاب‌شناسی اروپایی را این دانش‌آموزی کالای خود به نهیه فهرست انتشارات پردازند. فهرست‌هایی که در طول بارز مکاره کتاب در لای نگهداری (1564) انتشار یافت خود میانه کتابشناسی میل آلمان را تشکیل داده است.

افقام کتاب‌شناسان آلمانی در تبلیغ کتاب‌های تازه نشر سپس به دیگری از کتابشناسی شد که هدف آن برخلاف کتاب‌شناسی‌های پیشین که اکثراً گذشته نگه‌بوده اند آگاه نمودن جامعه از کتاب‌های تازه و جدید بود. این نوع کتاب‌شناسی خواهیم دید در قرن تازه‌ها نام کتاب‌شناسی جاری تأسیس سپاسی در فعالیت‌های اطلاع رسانی ایفای کرده است.

انقلاب کبیر فرانسه سراغ‌زدگوی زندگی در فن کتاب‌داری و به ویژه کتاب‌شناسی بود. زیرا در قبل از این دوران، داشت کتاب‌شناسی داخلی شخصی یکی از نشانه‌های بارز اشرافیت تلقی می‌شده با انجام که هر یک از سلاطین و اشراف، زمینه و علائم خاصی برای تجلیل کتاب‌های خوش انتخاب می‌کردند. با فرا رسیدن دوران انقلاب و مصادر اموال درباریان و اشراف به سود ملت، مجموعه‌کتاب‌خانه‌های آنان نیز به کتاب‌خانه‌های عمومی منتقل گردید و برای ساماندهی این مجتمع گرایش و عظیم - ولی نامنظم - کوشش و سویی از سوی کتاب‌داران و محققان و کتاب‌فرشان آغاز شد. نیاز به ایجاد رتبه‌بندی و ویژه نویسی کتاب‌ها موجب بیداری میانی علمی کتابداری و کتاب‌شناسی گردید و به منظور آگاه ساختن مردم، خصوصاً دانشمندان و پزوهشگان، به این امر تدوین کتاب‌شناسی عمومی و به ویژه کتاب‌شناسی‌های تخصصی رواج یافت. کارآیی کتاب‌شناسی‌های تخصصی در پژوهش‌های علمی توجه داشتند، سپری کشورهای اروپایی را به این نوع کتاب‌سازی عناوین اثری ضروری پژوهشی علمی به شدت در نهایت گرد کرد. در این دوره نخستین کتاب‌شناسی‌های تخصصی در زمینه‌های گیاه شناسی جراحی و تشريح توسط زن‌زاده شهیر سویسی آلبرت فون هالر انتشار یافت.

همه‌را با تحولات شگفتی که در قرن تازه‌ها در زمینه علم و فنون ایجاد شد. کتاب‌شناسی نیز بطور عمده دست‌خوش تغییر گردید. زیرا آن زمان کتاب‌شناسی صرف وسیله ای جهت آگاهی شدن از کتاب‌ها بود، که در گذشته انتشار یافته بودند، ولی تحولات علمی و کثرت انتشارات علمی در قرن

---

1- Universal bibliography
2- Conrad Genser
3- Retrospective
4- Current
5- Bibliotheca Botanica (2 1771)
6- Bibliotheca Chirurgica (2 1776)
7- Bibliotheca Anatomica (2 1777)
8- Albert Von Haller
نوشده ایجاب کرد که دانشمندان و محققان به طور روزمره، در جریان تازه‌های علمی قرار گیرند. به‌دین سبب کتابشناسی‌های تخصصی با فواصل کوتاه انتشار می‌یافتند. ضمناً بسیاری از کشورهای اروپایی و آمریکایی انتشار کتابشناسی می‌خود را رسمی در این دوران آغاز کردند. بین سال‌های ۱۸۱۲ تا ۱۹۰۰ در حدود ۲۳ کشور اروپایی و همچنین ایالات متحده آمریکا به انتشار کتابشناسی‌های

ملی پرداختند.

بعد از دنیا جهانی اول، نظام پژوهش‌های علمی نسبت به دوران قبل از جنگ دستخوش تحول

عظمی تری شد. از جمله آنکه، پژوهش‌های چیز خود را به پژوهش‌های داد. پژوهش‌های
پژوهش تحت حمایت رسمی دولت‌های مختلف کشورهای مختلف اجرای و کار
پیروی در رقابت‌های اقتصادی و فنی و همچنین تفویق در برنامه‌های علمی و نقش باشیت‌ای اقدام به ایجاد و تقویت شبکه‌های پژوهشی علمی و فنی کند. از آنجایی که اساس
پژوهش‌های علمی بر مبنای بهره‌گیری صحت از اطلاعات استور است، نظام انتقال اطلاعات علمی
تخصصی که تا کنون بیشتر بر پایه کتابشناسی‌های سنتی قرار داشته، وارد مرحله‌ای کاملاً نازد
شده. نظام جدید از نظر نوع مدارک گروآوری شده، روش سازمان‌دهی و اشاعه اطلاعات از ویژگی‌های
dگرگونی نظام پژوهش‌های علمی است. این ویژگی‌ها را می‌توان چنین خلاصه کرد:

الف) تا قبل از تحولاتی که در آنها کردیم محتوای کتابشناسی‌ها بیشتر شامل کتاب‌هایی در حالی
که از آغاز قرن بیستم خصوصا در زمینه انتقال اطلاعات علمی تخصصی مقالات مجله علمی و
سپس گزارش‌های دقیقی که از نظر سرعت انتقال اطلاعات (سهولت تهیه ارسال) نسبت به کتاب
کارآیی بیشتری داشتند وارد مرحله عمل گرددند.

ب) نظام اطلاعاتی جدید به سبب دارا بودن مخاطب مشخص با نیازهای اطلاعاتی معین (گروه‌ها و
سازمان‌های ملی مبنی بر پژوهش) رسانل این را یافته که اطلاعات مورد نیاز این گروه‌ها را با توجه به نوع
تخصص و برنامه‌های پژوهشی آنان تامین کنند.

باب اینچه اتفاق می‌گذشت کتابشناسی‌های تخصصی به عنوان این انتقال اطلاعات و به منظور رفع نیازهای
فوق با ویژگی‌های کاملاً تازه ای یبد آمدن. این ویژگی‌ها را می‌توان در چهار بند به شرح زیر خلاصه
کرد:

الف) از نظر محتوای این کتابشناسی‌ها بیشتر به ارائه اطلاعات مقالات جدید علمی برداخته‌اند.

ب) به منظور انتقال سریع اطلاعات به شکل ادواری و با فاصله زمانی در آنها مقدار کوتاه می‌شود.

باب از جمله آنها که با استثنای جوان‌گویی نیازهای اطلاعاتی گروه‌های پژوهشی و تخصصی باشند، لذا مقالات
علمی قبل از درج در این کتابشناسی‌ها، از دسته‌بندی مورد بررسی و ارائه دیق قرار
گرفته‌اند.

باب) به منظور سهولت ارائه اطلاعات در این قبیل نشریات، کوشاش‌های علمی مبتنی ارائه می‌باشد مظهر شوند.

نام‌هایی که ژمانی زبان‌پژوهان را به حداقل برساند مجهز شوند.
پیوسته ملاحظه می‌کنم که انتقال اطلاعات علمی در این زمان با مسائل دیگری رو به روی شده که حاکم از آنها به تغییرات حتی سنتی خارج بوده است. به منظور جریان سازمان‌هایی مربوط به انتقالات و متخصصان در این زمینه تشکیل گردیده. علاوه بر این سازمان‌هایی می‌توان از موسسه‌های کتاب‌شناسی نام برده که در سال 1995 به وسیله پیله‌ای به بهترین کتاب‌شناسی خصوصی کتاب‌شناسی‌های تخصصی:

1. تهیه و انتشار نشریه ای درباره مسائل کتاب‌شناسی
2. ایجاد مرکزی به منظور مبادله اطلاعات کتاب‌شناسی
3. توسعه رده بندی دهدهی دوبیت برای تسهیل در امر ذخیره و بازیابی اطلاعات تخصصی
4. ایجاد فهرستگاه در مجموعه انتشارات جهانی
5. تشکیل سیمینارها و کنگره‌های بین المللی به قصد مبادله اطلاعات فنی در زمینه مسائل کتاب‌شناسی.

در سال 1991 نام این سازمان به موسسه بین المللی دکومانطاسیون تغییر یافت. هدف جدید این موسسه، هماهنگ ساختن خدمات کتاب‌شناسی در سطح بین المللی بوده. به منظور موسسه توجه خود را به ویژه به گسترش رده بندی دهدهی دوبیتی معروف نموده که منجر به ایجاد رده بندی گسترش‌های ای به نام رده بندی دهدهی جهانی شد. سرانجام در سال 1997 موسسه مذکور به نام انجمن بین المللی مراکز مدارک و با عضویت تعداد زیادی از کشورهای جهان فعالیت خود را آغاز نمود.

غرض از ذکر این مختصر آن است که نشان دهم که مسئله انتقال اطلاعات علمی در ارتباط با پژوهش‌های علمی از دیدگاه کشورهای رشد بانکی حائز تکنولوژی بوده که سبب ایجاد نوعی همکاری و همبستگی در سطح بین المللی گردیده. با توجه به اینکه هدف اصلی کلیه این کوششها، ایجاد راههای مناسبی است که بتوان اطلاعات مورد نیاز پژوهشگان را با حداقل دقت از نظر مناسب بودن مدارک مورد نیاز - و در حداقل زمان از بایان نمود. برای این که هدف شیوه‌های ای نباید دکومانطاسیون وجود آمده که اصول آن برای اولین بار به وسیله پیله‌ای ارائه شده. به عقیده اولته دکومانطاسیون عبارت از فن گردآوری، ذخیره سازی و اشتراک اطلاعات مدارک علمی است.

1 International Institut of Bibliography
2 Paup otlet
3 Henry Lafantaine
4 FID
5