اطلاع رسانی:
نشریه فنی مرکز مدارک علمی (مرکز اطلاعات و مدارک علمی ایران)
دوره چهارم شماره ۲۰۱۶

از کتابشناسی تا دکوماننتاسیون

حسین دانشی

در نبردی که از آغاز پیدایش انسان بین او و طبیعت آغاز شد، انسان با برخورداری از نیروی فکری خویش توانست از یادگیری به مفید طبیعت به سود بیاید. در برداری نموده و از عوامل زبان بخش احتراز جویی. تعمیق در این کشفیات و پیگیری نشان می‌دهد که اکنون هیچ تلاش در برآوردهای طبیعی بر پایه اطلاعاتی که قبل، کسب گردیده است. زمینه همیشه اطلاعات از نظریه حافظه آدمی فروزن شد. در برای انتقال اطلاعات به فواصل دور به چاره جویی برداخته و نوشتن را به منظور ثبت و انتقال اطلاعات پدید آورد. از این زمان فن ثبت و انتقال اطلاعات همگام با رشد تبدیل شده. با چاره: به منظور انتقال اطلاعات مکتوب در زمینه‌های گوناگون علم و فنون و توجه به مبادله اطلاعات.

سپیداباش از آن ابزاری که می‌توانست به منظور اطلاعات دربرداره چگونگی آثار نوشته شده بود. با کمک این ابزار جدید دانشمند می‌توانست بودند مراحله به کتابخانه‌های مختلف مشخصات و محل دستیابی کتابخانه مورد نظر را بپذیرد. به‌عنوان ترکب کتابشناسی یک پدید آمد. از جمله کهن‌ترین کتابشناسی‌ها، اثر است برگ‌دانیانا ویرزشی‌پوندی که در قرن دوم میلادی تدوین شد. این کتابشناسی شامل مشخصات کتابها و رساله‌های بود که تا آن زمان در زمینه‌های مختلف پزشکی تهیه شده بود. کتابشناسی‌هایی که در این دوران و تا اوایل قرن شانزدهم در اروپا تهیه شد. با دو ویژگی برخوردار بود:

۱) تخصصی بودن آنها، و برداشت به گرداوری کتاب‌های زمینه‌های مشخص علمی. با توجه به محدود بودن دانش علوم و فنون کتابشناسی‌های بیشتر در زمینه‌های مانند پزشکی و شیمی تهیه می‌شدند. و از طرف دیگر کدت کتاب‌های مذهبی که ناشی از قدرت کلیسای قرون‌وسطی بود، سپیداباش کتابشناسی‌های مذهبی شد.

۲) کتابشناسی‌های تدوین شده، در این دوران بیشتر جنبه سر گذشت نامه دارد، و ضمن برداشت و توجه به شرح احوال نویسندگان، مشخصات آثار آنان بیشتر می‌گردید. در قرن ۱۶ همگام با تحولات بنیادی جامعه اروپایی و گسترش فن تولید کتاب، کتابشناسی بیشتر وارد مرحله جدیدی گردید و همگام با توسعت کتابشناسی‌های اختصاصی، نوع دیگری از کتابشناسی به نام کتابشناسی‌های

---

1. Bibliography
2. Cphouole galien
جهانی یا بین المللی پدید آمد از جمله پیشگامان نهایی این نوع کتابشناسی کنراد گرزنر ۱-۱۵۸۳-۱۵۲۲ از آثاری برای برنامه Bibliotheca universalis، رسید. این کتابشناسی مشتمل بر / ۱۵۰۰ کتاب چاپی و خطي یا بیشترین پونیک، لاتینی و ارمنی بوده است. تنها ای که در اینجا با استفاده از کتابشناسی که لاکوئین تیراک کتابشناسی اروپایی را بر آن داشت تا برای معروف کالای خود به نهایی فرهنگ اشتهای برداشته. فرهنگشناسی که در طول بزار مکاره کتاب، در مجموعه Bibliotheca universalis می‌آموزد به‌طور نهایی یافته برای نسخه‌ای از کتابشناسی شد که هدف آن - برخلاف کتابشناسی پیشین - که اکثراً گذشته تگرد نویده انتقال آموزند جامعه از کتابهای تازه و جدید بود. این نوع کتابشناسی خواهیم دید در قرن نوزدهم به نام کتابشناسی جاری نش بسیار مهمی در فعالیت‌های اطلاع رسانی این کرده است.

اقلام کتابشناسی امکان در تبلیغ کتاب‌ها برای نشر پیشتر نوع دیگری از کتابشناسی شد. زیرا تا قبل از این دوران، داشت کتابخانه‌های شخصی یکی از نشانه‌های بارز اشراقیت تلقی می‌شد که تا انجا که هر یک از سلامات و اشراف، زنگ و علامت خاصی را برای تجلیل کتابخانه خوش انتخاب می‌کرده، با فارسی‌ها در این اقلام و صادرات اموال درباریان و اشراف به سود ملّی، مجموعه کتابخانه‌های آنان نیز به کتابخانه‌های عمومی منتقل گردید و برای سازمان‌دهی این مجموعه گران‌بود و عظمت ویلی نامنظم - کوشش و شیوه از سوی به کتابخانه‌ها و محققان و کتابخوان‌های آنگاش شد. نیاز به ایجاد رتبندی و فرهنگ نویسی کتاب‌ها موجب پیاده‌سازی علمی کتابداری و کتابشناسی گردید. و به منظور آموزش ساختن مردم، خصوصاً دانشمندان و پژوهشگران، به این امر تدوین کتابشناسی عمومی و به هوا کتابشناسی‌های تخصصی روز یافته کارآیی کتابشناسی‌های تخصصی در پژوهش‌های علمی توجه داشته‌اند. سایر کشورهای اروپایی با این نوع کتابشناسی به عنوان ابزار ضروری پژوهش‌های علمی به خود جلب کرده. در این دوره نخستین کتابشناسی‌های تخصصی در زمینه‌های نوین شناسی قرار گرفت.

جرایی و تشريح توضیحات شناخت شهروندی آلترین هالر اشتراین باقی یا همراه با تحولات شگرفی که در قرن نوزدهم در زمینه علم و فنون ایجاد شد. کتابشناسی نیز به‌طور عمده دست‌یافتنی شد. در نهایت، به این کتابشناسی‌های اصلاح‌رسیده، از جهت آگاه شدن از این کتابخوانی بود، که در گذشته انتشار یافته بودند، ولی تحولات علمی و کوثر انتشارات علمی در قرن

۱ Universal bibliography
۲ Conrad Genser
۳ Retrospective
۴ Current
۵ Bibliotheca Botanica (2 1771)
۶ Bibliotheca Chirurgica (2 1776)
۷ Bibliotheca Anatomica (2 1777)
۸ Albert Von Haller
نوزدهم ایجاب کرد که دانشمندان و محققان به طور روزمره در جریان تازه‌های علمی قرار گیرند. بی‌-library کتاب‌شناسی، تخصصی، مظهر کوانتومی انشور ای، ضمناً مبهم از کشورهای اروپایی و آمریکایی انتشار کتاب‌شناسی ملی خود را رسمی در این دوران اغاز کرده‌اند. بین سالهای ۱۸۱۲ تا ۱۹۵۰ حدود ۲۳ کشور اروپایی و همچنین ایالات متحده آمریکا به انتشار کتاب‌شناسی‌های ملی پرداخته‌اند.

بعد از جنگ جهانی اول، نظام پژوهش‌های علمی نسبت به دوران قبل از جنگ دستخوش تحول عمیقی گرفت. شد، از جمله آن‌ها پژوهش فردی جای خود را به پژوهش‌گویی داده و گروه‌های پژوهشی تحت حمایت رسمی دولت قرار گرفتند. دانش‌های اروپایی این امر را بپذیرند که برای پیروزی در رقابت‌های اقتصادی و فکری و همچنین توافقات در برنامه‌های رشد و توسعه، الزاماً بایستی اقدام به ایجاد و تقویت شبکه‌های پژوهشی علمی و فنی کند. از انجایی که اساس پژوهش‌های علمی بر مبنای یک گروه صحیح از اطلاعات استوار است، نظام انتقال اطلاعات علمی تخصصی که تا کنون بیشتر بر پایه کتاب‌شناسی‌ها سنتی قرار داشته وارد مرحله‌ای کاملاً تازه شد. نظام جدید از نظر نوع مدارک گروه‌های شده، روش سازمان‌های دیگر اضلاع و اطلاعات از ویژگی‌های دقیق و پیشرفته‌تری نظارت از پژوهش‌های علمی است. این ویژگی‌ها را می‌توان چندین خلاصه کرد:

الف) تا قبل از تحولاتی که بدان اشاره کردیم محتماً کتاب‌شناسی‌ها بیشتر شامل کتاب‌های بود در حالی که از آغاز قرن بیستم خصوصاً در زمینه انتقال اطلاعات علمی کتاب‌شناسی‌های مختلف مطالعه و سپس گزارش‌های تحقیقی که از نظر سرعت انتقال اطلاعات (سهولت تهیه و ارسال) نسبت به کتاب‌شناسی‌های کلاسیک بیشتری داشتند وارد مرحله عمل گردیدند.

ب) نظام اطلاعاتی جدید به سبب دارایی‌های مشخص با نیازهای اطلاعاتی معمول (گروه‌ها و سازمان‌های ملزم به پژوهش) رسالت این را بیان که اطلاعات مورد نیاز این گروه‌ها را به توجه بی نیاز از نظر تخصص و برنامه‌هایی پژوهشی آنان، تأمین کند.

بنابرآنجه گفته که کتاب‌شناسی‌های تخصصی به عنوان ابزار انتقال اطلاعات به منظور رفع نیازهای فوق با ویژگی‌های کاملاً تازه ای پدید آمدند. این ویژگی‌ها را می‌توان در جهان بند به شرح زیر خلاصه کرد:

کرده: از نظر محتوای این کتاب‌شناسی‌ها بیشتر به ارائه اطلاعات مقالات مجلات علمی پرداخته‌اند. این بیشتر به منظور انتقال سریع اطلاعات به شکل ادواری و با فاصله زمانی تاً که تعداد کوانتومی منتشر شده‌اند.

پ) از نظر انتقال سریع اطلاعات به شکل ادواری و با فاصله زمانی تاً که تعداد کوانتومی منتشر شده‌اند.

ت) به منظور سهولت ارتباط اطلاعات در این پیل نشر نیت‌های، کوشش‌های علمی آماده آنها را با نمایه‌هایی که زمان بارزی‌های را به حداکثر بسیار می‌چسبند.
به این ترتیب ملاحظه می کنیم که انتقال اطلاعات علمی در این زمان با مسائل دیگری روبرو شده که هنگامی که عهده کتابخانه های سنی خارج بوده است.

به منظور جاری بودن سمومهایی است که از دانشمندان و متخصصان در این زمان تشکیل گردید. از جمله این سمومهایی می توان از موسمهای بین المللی کتابشناسی ۱ نام برد. که در سال ۱۸۹۵ به وسیله پل اوتفه و هنری لافتنتن۵ به گزارش شد. هدفهای این سموم عبارت بود از:

۱) تهیه و انتشار نشریه‌ای درباره مسائل کتابشناسی، خصوصاً کتابشناسی‌های تخصصی.
۲) ایجاد مرکزی بر منظور مبادله اطلاعات کتابشناسی.
۳) توزیع رده بندی دهدهی دریبرپی برای تسهیل در امر ذخیره و پژوهش اطلاعات تخصصی.
۴) ایجاد همکاری در مجموعه انتشارات جهانی.
۵) تشکیل سیاست‌ها و کنگره‌های بین المللی بر سر قضاوت مبادله اطلاعات فنی در زمینه مسائل کتابشناسی.

در سال ۱۹۴۱ تا به این زمان به موسمه بین المللی دکومانتاسیون تغییر یافت. هدف جدید این موسمه، هماهنگ ساختن خدمات کتابشناسی در سطح بین المللی بود. به همین منظور موسمه توجه خود را به ویژه به گسترش رده بندی دهدهی دریبرپی معلق نمود که منجر به ایجاد رده بندی گسترده ای به تام رده بندی دهدهی جهانی شد. سرانجام در سال ۱۹۴۷ موسمه مزبور به نام حمایت بین المللی مراکز مدارک و با عضویت تعداد زیادی از کشورهای جهان فعالیت خود را اغاز نمود.

غرض از ذکر این مختاری آن است که نشان دهم که مسئله انتقال اطلاعات علمی در ارتباط با پژوهش‌های علمی از دیدگاه کشورهای رشد یافته حائز آن حنای اهمیتی بود که با ایجاد نوعی همکاری و هم‌فرمانی در سطح بین المللی گردد. با توجه به اینکه هدف اصلی کلیه این کشورها، یافتن راههای مناسبی است که این اطلاعات مورد نیاز پژوهشگان را با حداکثر دقت از نظر مناسب بودن مدارک مورد نیاز و در حداقل زمان بازیابی نمود. برای این باید هر ۱۰۰۰۰۰۰۰۰ قاچاق تازه ای که به دکومانتاسیون بوجوه آمد که اصول آن برای اولین بار به وسیله پل اوتفه در رساله ای در باب دکومانتاسیون به وجود آمد که اصول آن برای اولین بار به وسیله پل اوتفه در رساله ای در باب دکومانتاسیون اعضا شد. به عقیده اوتفه دکومانتاسیون عبارت از فن گردآوری، ذخیره سازی و اشاعه اطلاعات مدارک علمی است.

*یندبای مرجع

۱ International institut of bibliography
۲ Paup otlet
۳ Henry lafantaine
۴ FID
۵ لافتنتن