

سمت و سوی توسعه پژوهش‌ها در قلمرو اطلاع‌یابی، سواد اطلاعاتی و یادگیری الکترونیکی

۹۶ دايات
پژوهش اطلاعات

فصلنامه علمی پژوهشی
پژوهشگاه علوم و فناوری اطلاعات ایران
شماره ۱۳۹۰ | صفحه ۲۷ | دوره ۲ | شماره ۲۷
نایاب در SCOPUS و LISA
<http://jist.irandoc.ac.ir>
۳۰۵-۳۰۶ | ص ص ۲۷

حرف کتابداری در طول چند دهه‌ای که از ورود فناوری‌های نوین به قلمرو کتابخانه‌ها و مراکز اطلاعاتی می‌گذرد، تلاش داشته است تا با همسویی این تحول، تأثیر و تأثیر مطرح در این قلمرو را در دو راستا مورد توجه قرار دهد: نخست آنکه بر بنامه‌های آموزشی خود بازنگری کند تا بتواند دانش لازم در زمینه کاربرد فناوری‌ها را به دانش آموختگان انتقال دهد و آنها را آماده مدیریت این تحولات نماید؛ دوم آنکه زمینه‌های تأثیر فناوری را بر کارکردها و خدمات خود موردنی کشش و پژوهش قرار دهد. در این زمینه، یعنی پژوهش، فعالیت‌های بیشتری صورت گرفته است و شاهد فزونی روزافزونی هستیم. بدنظر می‌رسد، جامعه کتابداری و اطلاع‌رسانی در انتخاب موضوع‌هایی همچون اطلاع‌یابی، سواد اطلاعاتی، و یادگیری الکترونیکی بهمنزله قلمروهای پژوهشی، بهویژه در قالب انجام پایان‌نامه، آگاهانه عمل کرده است. بهمین دلیل، همان‌گونه که محتوای مجله‌های علمی-پژوهشی نشان می‌دهد، عمدۀ مقاله‌های منتشرشده در این مجله‌ها برگرفته از پژوهش‌های پایان‌نامه‌ای (بهویژه در مقطع ارشد) است.

پرسشن اصلی، با توجه به اهمیت قلمروهای یادشده، آن است که این پژوهش‌ها قرار است به چه نیازهایی پاسخ دهد و دستاوردهای آن چه خواهد بود؟ این پرسشی است که باید ذهن اعضای جامعه کتابداری و اطلاع‌رسانی بهویژه اعضای هیئت علمی و نیز دانشجویان تحصیلات تکمیلی را به خود مشغول سازد. باید به این واقعیت توجه داشت چنانچه حرف کتابداری و اطلاع‌رسانی قصد داشته باشد تحول مثبتی در انواع خدمات خود به جامعه ایجاد کند، باید سمت و سوی آموزش و پژوهش را متوجه بهینه‌سازی فرایندها و کارکردهای خود بنماید. این بهمعنای بازنگری در بنامه‌های آموزشی و بهویژه گرایش‌های پژوهشی است. در شکل کنونی آن، هرچند که موضوع‌های مورد توجه پایان‌نامه‌ها به زمینه‌های نو مانند اطلاع‌جوبی، سواد اطلاعاتی، یادگیری الکترونیکی و ... اختصاص دارد و تعداد این گونه پایان‌نامه‌ها نیز قابل توجه است، در عین حال بهنظر می‌رسد عمدۀ پژوهش‌ها از مسیر مورد انتظار یعنی رسیدن به دستاوردهایی برای توانمندسازی کاربران نسبت به بهره‌گیری بهینه از کتابخانه‌ها، مراکز اطلاع‌رسانی، و شکلهای، و پایگاه‌های اطلاعاتی دور شده است. انتظار می‌رفت که یافته‌های این گونه پژوهش‌ها در راستای "توصیه‌های کاربردی" برای برطرف کردن کاستی‌های کنونی در نظامها و خدمات اطلاع‌رسانی باشد. همچنین، دور از انتظار نیست که یافته‌های برخی از این پژوهش‌ها به باز کردن افق‌های نظری نو منتهی گردد.

در این راستا، بهنظر می‌رسد بازنگری در سمت و سوی قلمروهای پژوهشی از سوی اندیشمندان حرفه ضروری است. به این منظور، می‌توان دست به تحلیل‌های خرد و کلان در زمینه موضوع‌های پژوهشی زد و برای آنها، نقشه‌های علم‌سنجی تدوین نمود تا نقاط قوت و ضعف و نیز فضاهای خالی پژوهش را شناسایی کرد. مطالعات مقایسه‌ای با برخی کشورها نیز می‌تواند سودمند باشد و تجربه‌های آنان را در جهت‌دهی به سمت و سوی پژوهش‌ها نمایان سازد. چنین مطالعاتی را می‌توان در قالب پایان‌نامه دکتری آغاز کرد.

به‌هر شکل، قلمرو موضوع‌هایی چون اطلاع‌یابی، سواد اطلاعاتی، و یادگیری الکترونیکی همچنان باز و گسترده است و نیاز به پژوهش و نشر یافته‌های پژوهشی در این قلمرو، همچنان احساس می‌شود. اهمیت این امر، بهویژه از آن روست که زمینه‌های مرتبط با این قلمرو تنها به حوزه کتابداری و اطلاع‌رسانی محدود نمی‌شود بلکه به همه حوزه‌ها و قلمروهای نظری و کاربردی مربوط می‌گردد که همواره به اطلاعات و دانش نیاز دارند و باید مهارت‌ها و توانایی‌های دست‌اندرکاران آنها در زمینه اطلاع‌یابی، سواد اطلاعاتی، و یادگیری الکترونیکی توسعه یابد. به‌همین دلیل، نیاز داریم به گونه‌ای عمل کنیم که از تکرار و اشاعر در پژوهش‌های این قلمروها جلوگیری نماییم و حرف‌های نوبی را در این زمینه مطرح سازیم.^۱

رحمت‌الله فتاحی

سودبیر

۱. این مسائل همواره مورد تأکید فصلنامه بوده است و به‌همین منظور برخی از سرسرخ‌های پیشین آن به این گونه موضوع‌ها پرداخته است:

"حروف نو در پژوهش" فصلنامه علوم و فناوری اطلاعات، دوره ۲۵، ش ۱ (پائیز ۱۳۸۸): ۱-۳.
"مقاله‌های برگرفته از پایان‌نامه‌ها و مسئله تولید علم". فصلنامه علوم و فناوری اطلاعات، دوره ۲۴، ش ۴ (تابستان ۱۳۸۸): ۱-۳.

"جای خالی نوآوری: چالش جدی در پژوهش‌های ما". فصلنامه علوم و فناوری اطلاعات، دوره ۲۵، ش ۴ (تابستان ۱۳۸۹): ۵۶۹-۵۷۱.

"حکایت استفاده کاربردی از پژوهش‌ها در ایران". فصلنامه علوم و فناوری اطلاعات، دوره ۲۶، ش ۴ (تابستان ۱۳۹۰): ۱-۳.