

# روابط کتابشناختی در مارک و همخوانی آن با الگوی اف.آر.بی.آر. براساس قواعد آر.دی.ای.

مهسا فرد حسینی<sup>۱</sup>

کارشناس فهرستنویس،

کتابخانه مرکزی دانشگاه شهید بهشتی

سرپرست،

سید ابراهیم عمروانی\*

مرکز اطلاعات و مدارک علمی ایران، پژوهشگاه علوم و فناوری اطلاعات ایران

عضو هیئت علمی،

مهردخت وزیر پور کشمیری

گروه کتابداری و اطلاع رسانی، دانشگاه آزاد، تهران شمال

دربافت: ۱۳۹۰/۰۳/۰۱ | پذیرش: ۱۳۹۱/۰۱/۱۲

فصلنامه علمی پژوهشی  
پژوهشگاه علوم و فناوری اطلاعات ایران  
شایانی (جایی) ۸۲۲۲-۲۲۵۱  
شایانی (لکترونیکی) ۸۲۳۱-۲۲۵۱  
SCOPUS, LISA و  
http://jipm.irandoc.ac.ir  
دوره ۲۸ | شماره ۲ | ص ص ۵۴۵-۵۶۶  
زمستان ۱۳۹۱  
نوع مقاله: پژوهشی

1. mahsafardehoseiny@gmail.com  
\*emrani@irandoc.ac.ir  
2. OPAC

**چکیده:** این پژوهش، به منظور بررسی روابط کتابشناختی در مارک و همخوانی آن با الگوی مفهومی مزبور مات کارکردی (فر-بر) انجام شده است. پیشنهادهای کتابشناختی از روابط متنوعی برخودارند که نشان دادن آنها در مارک با محدودیت‌های بسیاری همراه است. حال آنکه از طریق همین روابط است که می‌توان آثار و نوشته‌های مرتبط با یک اثر خاص را کنار هم آورد و زمانی که در فهرست جستجو می‌کنیم، این آثار را در نتایج جستجو در یک مجموعه و در ارتباط با یکدیگر در دسترس قرار دهیم. با استفاده از الگوی مفهومی فر-بر با تأکید بر موجودیت‌ها و روابط بین آنها، کارکردهای فهرست به مراتب بالا می‌رود و فهرست‌ها به اهداف اصلی خود نزدیک می‌شوند. هدف این پژوهش، تبیین روابط حاکم بر موجودیت‌های کتابشناختی (اثر، بیان، نمود، و مورد) پیشنهادهای کتابشناختی فارسی مبتنی بر مارک ایران با استفاده از الگوی مفهومی اف.آر.بی.آر. (فر-بر) تعیین شده است. روش مورد استفاده در این پژوهش، تحلیل محظوظ با رویکرد توصیفی بوده است. در این پژوهش، برای گردآوری اطلاعات از فهرست پیوسته (اپک)<sup>۱</sup> کتابخانه ملی ایران استفاده شده است و تمامی پیشنهادهای جامعه پژوهش با عباره‌ای بیان شده در گزارش نهایی ایفلا، در خصوص روابط کتابشناختی موجودیت‌های گروه اول، در الگوی اف.آر.بی.آر.، و نیز قواعد آر.دی.ای، تطبیق داده شده و مورد تجزیه و تحلیل قرار گرفته است. طبق این بررسی، اگر بخواهیم نرم افزاری براساس الگوی مفهومی تدوین شود و از داده‌های مارکی که در حال حاضر در پایگاه کتابشناختی کتابخانه ملی وجود دارد، انتقال داده صورت بگیرد، بیشتر روابط به صورت ماشینی قابل انتقال نخواهد بود. به علاوه، خاطر نشان می‌شود روابطی که در این پژوهش در تطبیق مارک و فر-بر به دست آمد، حاصل استنتاج ذهن هوشمند است و ماشین قادر نیست آن را تشخیص دهد. در این خصوص، نتایج پژوهش نشان داد که از جهت مارک به فر-بر ۴۷٪ درصد از فیلدهای مارکی، امکان انتقال رابطه‌ای را براساس تبیین روابط دارند، و از سوی فر-بر به مارک با به کار گیری همه تلاش هوشمند و تشخیص رابطه‌های مارکی، فقط ۳۱/۳٪ درصد از روابط می‌توانند توسط مارک پوشش داده شوند. ولی، براساس داده‌های واقعی و مورد استفاده فعلی در نمونه بوستان سعادی از فرم مارک-مبنا کتابخانه ملی ایران در نتایج این پژوهش، این امکان به ۱۶/۹۵ درصد تقلیل می‌یابد.

**کلیدواژه‌ها:** الگوی مفهومی اف.آر.بی.آر. (فر-بر)، مارک ایران، پیشنهادهای فارسی مبتنی بر مارک ایران، خانواده کتابشناختی بوستان سعادی، روابط کتابشناختی، قواعد آر.دی.ای.

## ۱. مقدمه

بیش از ۱۲ سال است که ایفلا طرح اف.آر.بی.آر.<sup>۱</sup>. یا ملزومات کارکردی پیشینه‌های کتابشناسی (فر-بر)<sup>۲</sup> را آغاز کرده و این طرح در برخی کتابخانه‌ها و دست‌کم برای بخشی از آثارشن اجرایی شده است (مثل فیکشن فایندر<sup>۳</sup> که در مجموعه او.سی.ال.سی.<sup>۴</sup> اجرایی شده و تبدیل داده‌های قبلی از مارک ۲۱ به اف.آر.بی.آر. در دستور کار بوده است). بنابراین، کتابداران و نرم‌افزارنویسان ایرانی در طی این سال‌ها به تدریج با این موضوع آشنا شده و حوزه فهرست‌نویسی در ایران ظرف سال‌های آینده آماده استفاده از این مدل در پیشینه‌های کتابشناسی خود خواهد بود.

ساختار مسطح، عدم برقراری روابط بین منابع، نمایش ناقص اطلاعات، دشواری و هزینه‌بر بودن ورود اطلاعات و بسیاری مشکلات دیگر، همه از اشکالات فهرست‌های موجود است و حتی در خصوص فهرست‌های رایانه‌ای امروزی، عدم پاسخگویی به چشم می‌خورد. دلیل این امر این است که در طراحی آنها، ساختار برگه‌دان کتابخانه در پس ذهن طراحان بوده است و حتی فهرست‌های رایانه‌ای جدیدتر که برمنای مارک تهیه شده‌اند نیز دارای ساختار مسطح هستند.

اف.آر.بی.آر. یا ملزومات کارکردی پیشینه‌های کتابشناسی<sup>۵</sup> (فر-بر)، یک الگوی مفهومی موجودیت-رابطه<sup>۶</sup> است که قابلیت تفسیرها و اجراهای متفاوتی را دارد و مستقل از هر گونه قواعد و فرآیند فهرست‌نویسی در نظر گرفته شده است. این الگو در یک گزارش توسط گروه مطالعاتی ملزومات کارکردی پیشینه‌های کتابشناسی فدراسیون بین‌المللی انجمن‌ها و مؤسسات کتابداری (ایفلا) جهت تنظیم عناصر کتابشناسی در فهرست‌ها و پایگاه‌های اطلاعاتی نوشته و تنظیم گردیده و در سال ۱۹۹۷ منتشر شده است. طرح مطالعاتی ایفلا دو هدف عمده داشت: اول اینکه چارچوبی روشن و ساختارمند برای مرتبط ساختن داده‌های موجود در پیشینه‌های کتابشناسی با نیازهای کاربران ایجاد کند. دوم اینکه سطحی از کمترین کارکردها را که برای پیشینه‌های تهیه شده توسط نهادهای کتابشناسی ملی ایجاد می‌شوند، توصیه کند (IFLA 2009).

مزیت توجه به الگوی ملزومات کارکردی پیشینه‌های کتابشناسی فقط ایجاد ساختار سلسله مراتبی برای انواع موجودیت‌های کتابشناسی نیست، بلکه تبیین دقیق روابط حاکم بر این موجودیت‌های کتابشناسی است که در نهایت، به فهرست رایانه‌ای این امکان را می‌دهد تا

1. FRBR      2. Fer-Ber      3. Fiction Finder  
5. functional requirements for bibliographical records (FRBR)

4. OCLC  
6. entity-relationship (ER)

ساخтар مسطح خود را تبدیل به ساختاری چندلایه کند و در واقع، به یک گونه هستی‌شناسی<sup>۱</sup> تبدیل شود و رفتارهایه به ساختار فرامتنی وب نزدیک‌تر شود (Lebœuf 2005). تغییر شیوه نمایش نتایج جستجو، اولین گام در این راستا خواهد بود.

با توجه به هدف اول طرح ایفلا و نیز با توجه به اینکه برای دسترسی به اهداف فهرست‌های کتابخانه‌ای، به برقراری ارتباط مناسب بین پیشینه‌های کتابشناختی موجود در این فهرست‌ها نیاز است و با برقراری روابط لازم میان پیشینه‌های کتابشناختی، کاربران قادر خواهند بود که اطلاعات مورد نیاز خود را بهتر و با سرعت و سهولت بیشتری بازیابی کنند، مسئله اصلی پژوهش حاضر این است که بین پیشینه‌های کتابشناختی فارسی با استفاده از الگوی اف.آر.بی.آر. ارتباط برقرار شود تا بتواند اهداف اصلی فهرست‌ها را با برقراری ساختاری سلسله مراتبی پیاده‌سازی کند تا مشکلات موجود مرفوع شود.

این پژوهش با هدف تبیین روابط موجود بین پیشینه‌های کتابشناختی موجود در پایگاه اپک کتابخانه ملی، به بررسی وضعیت پیشینه‌های موجود ایران با تأکید بر فهرست‌نویسی استاندارد ملی (کتابخانه ملی ایران) و استاندارد ماشین‌خوان ملی (مارک ایران) می‌پردازد. همچنین، با تطبیق عناصر و موجودیت‌های مارک ایران و روابط کتابشناختی مطرح شده بین موجودیت‌ها در الگوی اف.آر.بی.آر. (فر-بر) و نیز روابط کتابشناختی دسته‌بندی شده در پوست ل آر. دی. ای.<sup>۲</sup>، زمینه‌ساز تبدیل داده‌های کتابشناختی در نرم‌افزارهایی که با توجه به این مدل طراحی خواهد شد. منظور این است که نرم‌افزارهایی که قرار است بر مبنای الگوی اف.آر.بی.آر. (فر-بر) طراحی و پیاده‌سازی شوند، روابط کتابشناختی بین موجودیت‌ها را در این مدل، مدنظر قرار دهند و به این مهم بیش از پیش توجه کنند.

## ۲. روابط کتابشناختی

«روابط یا پیوند کتابشناختی به رابطه‌ای گفته می‌شود که میان دو یا چند اثر در جهان کتابشناختی برقرار است. رابطه‌هایی مانند ویرایش جدید، ترجمه، اقتباس، خلاصه و نیز شکل‌های مادی گوناگون مثل عکس، میکروفیلم، سایر مواد دیداری و شنیداری و الکترونیکی و مانند آن، از آن جمله هستند» (فتحی، ۱۳۷۵، ۳۴).

«یک رابطه کتابشناختی ارتباطی بین دو یا چند مورد یا اثر کتابشناختی است. مثلاً وضعیت انتشار که دو یا چند مورد کتابشناختی را بهم پیوند می‌دهد، یا مثل آثاری که به یک نویسنده

نسبت داده شده است، یا محتوای متفاوتی از یک اثر، یا آثار و مواردی که بخشی از یک فروست هستند» (Tillett 1987, 22).

در این پژوهش، پژوهشگران روابط کتابشناسی را به دو دسته انواع روابط و گونه‌های روابط تقسیم کرده‌اند که در ادامه به آنها اشاره می‌شود:

#### ۱-۱. انواع روابط

در فر-بر، روابط در نوع رابطه بین موجودیت‌ها مثل رابطه اثر با اثر، اثر با بیان، اثر با نمود، و نمود با مورد و غیره نیز تعریف می‌شوند.<sup>۱</sup>

#### ۲-۲. گونه‌های روابط

میان دو اثر ممکن است روابط گوناگونی بسته به ماهیت و شکل بوجود آمدن آثار برقرار باشد؛ گونه‌های روابط کتابشناسی بین موجودیت‌ها که در پایان‌نامه باربارا تیلت تعریف شده است و مبنای روابط در آر.دی.ای. نیز هستند، عبارت‌اند از:

رابطه همارز<sup>۲</sup>، رابطه اشتقاقي<sup>۳</sup>، رابطه توصيفي<sup>۴</sup>، رابطه کل-جزء/جزء-کل<sup>۵</sup>، رابطه همراهی<sup>۶</sup>، رابطه توالی<sup>۷</sup>، رابطه ویژگی‌های مشترک<sup>۸</sup> (Tillett 1991). فتاحی نیز پس از تیلت رابطه انتزاعی و مادی اثر<sup>۹</sup> را تعریف می‌کند که به این ترتیب گونه‌های روابط به ۸ می‌رسند (Fattahi 1997).

#### ۳. پيشينه

حوزه پژوهشی و حتی اجرایی الگوی مفهومی حوزه‌ای تازه است و کار چندانی به‌ویژه در فارسی تا تاریخ انجام پژوهش در این زمینه انجام نشده است. برخی از آثار فقط به معرفی الگو و اشاره به کلیات آن پرداخته‌اند و تعداد اندکی نیز هر یک گوشاهی از الگوی مفهومی فر-بر را مورد توجه قرار داده‌اند. این آثار به بررسی ساختار و امکان اनطباق بین الگوی مفهومی و مارک پرداخته‌اند و هیچ‌یک روابط کتابشناسی در الگوی مفهومی را تاکنون بررسی نکرده‌اند.

۱. برای توضیحات بیشتر رجوع شود به منبع فرد حسینی، مهسا. ۱۳۹۰. همچنین، فصل ۵ گزارش ایفلا ۲۰۰۹ قبل

دسترس در [http://archive.ifla.org/VII/s13/frbr/frbr\\_current\\_toc.htm](http://archive.ifla.org/VII/s13/frbr/frbr_current_toc.htm)

2. equivalence relationship

3. derivative relationship

4. descriptive relationship

5. whole-part/part-whole relationship

6. accompanying relationship

7. sequential relationship

8. shared characteristics relationship

9. work relationship

### ۳-۱. پیشنهاد پژوهش در ایران

کوهستانی (۱۳۷۹) در پژوهشی به بررسی آثار وابسته و نوع وابستگی آنها در متون فارسی از رویکرد فهرست‌نویسی پرداخت و نتیجه گرفت که بیشترین نوع رابطه‌های کتابشناختی در میان آثار فارسی به ترتیب عبارت است از رابطه اشتراقی، رابطه همارز، رابطه توصیفی، رابطه توالی، رابطه کل جزء، و رابطه همراهی. همچنین، عدم دسته‌بندی آثار وابسته براساس نوع وابستگی آنها به اثر اصلی، یکی دیگر از مهم‌ترین دلایل بازیافت نامطلوب و مبهم ماندن رابطه میان آثار نمایش داده شده است.

ارسطوپور (۱۳۸۹) در پژوهش خود به بررسی میزان انطباق ساختار مارک ایران بر الگوی ملزومات کارکردی پیشنهادهای کتابشناختی و نگاه کاربران فهرست‌های رایانه‌ای (FRBR) به موجودیت‌های مطرح در این الگو پرداخت. نتایج پژوهش وی در پیوند با ۴ موجودیت اثر، بیان، قالب، و مدرک، حاکی از آن است که موجودیت قالب با ۳۱۷ فیلد فرعی پشتیبان، موجودیت اثر با ۱۲۹ فیلد فرعی پشتیبان، موجودیت بیان با ۹۹ فیلد فرعی پشتیبان، و موجودیت مدرک با ۲۳ فیلد فرعی پشتیبان به ترتیب در اولویت‌های اول تا چهارم قرار دارند.

حاجی زین العابدینی (۱۳۸۹) در پژوهشی با عنوان «امکان‌سنجی به کارگیری الگوی ملزومات کارکردی پیشنهادهای کتابشناختی (اف.آر.بی.آر.)» ایفلا در پیشنهادهای کتابشناختی فارسی «امکان‌سنجی پیاده‌سازی این الگو را در محیط کتابخانه‌ها و فهرست‌های رایانه‌ای ایران مورد بررسی قرار داده است. نتایج حاصل از پژوهش وی حاکی از آن بوده است که برخی ملزومات بیان‌شده در الگوی فر-بر در پیشنهادهای کتابشناختی فارسی موجود است و در برخی زمینه‌ها، به دلایلی مانند عدم رعایت صحیح اصول فهرست‌نویسی، قواعد فهرست‌نویسی مورد استفاده (انگلیوامریکن)، ساختار نرم افزارهای کتابخانه‌ای مورد استفاده و عدم توجه به روابط و خانواده کتابشناختی در فهرست‌ها، کاسته‌هایی وجود دارد.

امیری (۱۳۸۹) در پژوهش خود به بررسی میزان انطباق عناصر داده‌ای مارک ایران با موجودیت‌ها و ویژگی‌های گروه اول الگوی ملزومات کارکردی پیشنهادهای کتابشناختی (اف.آر.بی.آر.) پرداخت. نتایج پژوهش وی حاکی از آن است که در پیوند ۱۵۵۸ عنصر داده‌ای موجود در ساختار مارک ایران با موجودیت‌های گروه اول این الگو، ۵۳۱ عنصر داده‌ای با موجودیت نمود، ۷۳ عنصر داده‌ای با موجودیت اثر، ۶۵ عنصر داده‌ای با موجودیت بیان، ۳۳ عنصر داده‌ای با موجودیت نسخه و در مجموع، ۷۰۲ عنصر داده‌ای یعنی ۴۵/۰۵ درصد قابلیت انطباق دارند.

نیک‌نیا (۱۳۸۹) در پایان‌نامه خود تطبیق عناصر داده‌ای مارک ایران را با وظایف کاربری مدل اف.آر.بی.آر. برمنای توانمندی‌های کاربران مورد بررسی قرار داده است. نتایج پژوهش وی حاکی از آن است که پشتیبانی عناصر داده‌ای مارک ایران از وظیفه کاربری شناسایی با ۴۹/۱۷ درصد در رتبه اول، دسترسی با ۳۶/۵۹ درصد در رتبه دوم، انتخاب با ۲۴/۲۶ درصد در رتبه سوم، و یافتن با ۱۸/۴۲ درصد در رتبه چهارم قرار می‌گیرد.

در هیچ‌یک از پژوهش‌هایی که در رابطه با ملزومات کارکردی پیشینه‌های کتابشناختی (فر-بر) در ایران کار شده است، به روابط بین موجودیت‌ها پرداخته نشده است و پژوهش حاضر اولین پژوهش در خصوص روابط بین موجودیت‌ها در فر-بر است.

### ۳-۲. پیشنهاد خارج از کشور

تیلت در پایان‌نامه دکترای خود در دانشگاه کالیفرنیا با عنوان «روابط کتابشناختی: به‌سوی یک ساختار مفهومی از اطلاعات کتابشناختی موردن استفاده در فهرست‌نویسی» ضمن بررسی تاریخی و تحلیلی روابط کتابشناختی در قواعد فهرست‌نویسی مختلف، دست به پژوهشی آماری در فهرست کامپیوتري کتابخانه کنگره زده است و با بررسی حدود ۲۱۰۰۰ نمونه از بیش از ۲/۵ میلیون رکورد موجود در آن فهرست، انواع و درصد هر یک از روابط کتابشناختی را مشخص ساخته است (Tillett 1987).

فاتحی در پایان‌نامه دکترای خود تحت عنوان «بررسی همخوانی اصول فهرست‌نویسی با فهرست‌های رایانه‌ای» و همچنین در پژوهشی که در مورد فهرست آزمایشی ابرپیشینه پیشنهادی خود انجام داد، با اشاره به مشکلات قواعد فهرست‌نویسی انگلیوامریکن در زمینه ذخیره‌سازی و نمایش پیشینه‌های کتابشناستی، ساختار سلسله مراتبی جدیدی تحت عنوان ابرپیشینه را معرفی می‌نماید که در آن ارتباط میان اثر اولیه با تمام بیان‌ها، نمودها، و آثاری که به نوعی با آن ارتباط دارند نشان داده شده است. اهمیت پژوهش وی در این است که در الگوی فر-بر از ساختاری غیرمسطح و سلسله مراتبی شبیه به الگوی پیشنهادی او جهت تنظیم پیشینه‌های کتابشناختی استفاده می‌شود بدین صورت که تمام مدارک مرتبط با اثر اصلی در قالب بیان‌ها و نمودها و نسخه‌های گوناگون به صورت سلسله مراتبی در زیر اثر اصلی قرار می‌گیرند و روابط کتابشناختی میان آنها برقرار می‌شود (Fattahi 1997).

دیمیک، زومر، و ریسٹویس در قالب یک پژوهش با عنوان «عملیات فهرست‌نویسی در اسلونی و مقایسه آن با الگوی اف.آر.بی.آر.» اشاره می‌کنند که در اسلونی دو قاعده

فهرستنویسی مبتنی بر اصول پاریس وجود دارد که عملیات فهرستنویسی بیشتر با این دو قاعده انجام می‌گیرد. نتایج نشان می‌دهد که در کتابشناسی ملی اسلونی عناصر توصیفی زیادی وجود دارد و توجه کمتری به سابقه کتابشناختی شده است. همچنین، پیروی از قواعد آی.اس.بی.دی. باعث شده است که بسیاری از اطلاعات ناحیه<sup>۳</sup> فهرستنویسی و یادداشت‌ها، اختیاری فرض شوند و ارائه نگرددند. یکی از دلایل کاستی‌های سوابق کتابشناختی، فقدان عناوین قراردادی در فهرست‌ها بیان شده است، زیرا عنوان قراردادی، شناسایی آثار مرتبط را امکان‌پذیر می‌کند و برداشت‌های یک اثر را نشان می‌دهد. این پژوهش نتیجه می‌گیرد که مطابقت زیادی بین پیشنهادهای فهرستنویسی اسلونی و فر-بر وجود ندارد. بنابراین، توصیه‌هایی به‌شرح زیر برای کتابشناسی ملی اسلونی ارائه می‌کنند (Dimec, Zumer, and Riesthuis 2005):

- پیشنهادهای کتابشناسی ملی اسلونی، اطلاعات توصیفی مفصلی دارند که وجود برخی از آنها ضروری نیست و می‌توانند حذف شوند.
- لازم است که به ارائه یادداشت برای ویرایش‌ها، سوابق کتابشناختی، عنوان قراردادی، و عنوان قراردادی پی‌ایندها توجه ویژه شود.
- تعیین عنوان قراردادی (نه فقط برای زبان، بلکه برای خصوصیات آثار چون خلاصه‌ها، بازنویسی‌ها و...) به خصوص برای برداشت‌های مختلف، باید با دقت بیشتری پیگیری شود.
- ایجاد هماهنگی بین قواعد آی.اس.بی.دی. مورد استفاده و فر-بر نیز باید صورت گیرد. فعالیت‌های پژوهشی آ.سی.ال.سی.<sup>۱</sup> یکی از مهم‌ترین پژوهش‌ها در زمینه فر-بر، توسط مرکز کتابخانه پیوسته رایانه‌ای آ.سی.ال.سی.<sup>۲</sup> در طول سال‌های ۲۰۰۲ تا ۲۰۰۷ صورت گرفته است. این پژوهش که بخش‌های مختلفی را دربرمی‌گیرد به منظور مطالعه شیوه‌های کاربردی کردن اف.آر.بی.آر (فر-بر). و مزایای آن صورت گرفته است. پژوهشگران آ.سی.ال.سی. با این پیش‌فرض، مطالعه بر روی فر-بر را آغاز کردنده که اگر فر-بر به خوبی و به‌طور کامل به کار گرفته شود، قادر است تغییری بنیادی در فهرستنویسی کنونی که با مشکلاتی مواجه است، پدیده بیاورد. برخی از دلایلی که آ.سی.ال.سی. برای انجام این سلسله پژوهش‌ها مطرح می‌کند عبارت است از:

کنار هم قرار دادن متایع به عنوان «آثار» سبب می‌شود که کاربران هزاران منبع اطلاعاتی را به صورت رقومی و یک‌جا در اختیار داشته باشند؛

1. OCLC research activities...

2. Online Computer Library Center (OCLC)

## به کارگیری گستره فر-بر باعث تغییرات کیفی فراوانی در فهرست‌های کتابخانه‌ای از جمله ورلدکت<sup>۱</sup> می‌شود؛

شیوه‌ها و راهکارهای توسعه یافته توسط پژوهشگران<sup>۲</sup> اسی‌ال‌سی. می‌تواند عملیات تبدیل ورلدکت و سایر پایگاه‌های کتابشناختی جهانی به استاندارد اف. آر. بی. آر. را تسهیل کند؛ پیش‌الگوی<sup>۳</sup> داستان‌یاب (FictionFinder)<sup>۴</sup> اسی‌ال‌سی..، توانمندی‌های الگوی فر-بر را تا اندازه‌ای نشان می‌دهد و مزایای به کارگیری آن را در فهرست‌ها روشن می‌کند. البته این کار فقط با حوزه داستان به تجربه پرداخته است که آثار وابسته زیادی اعم از شرح و تفسیر و ترجمه و تکمیله و خلاصه و .... می‌تواند داشته باشد. بنابراین، تجربه کاملی نمی‌تواند باشد، چون سایر زوایا را نمی‌توان به کار برد و تجربه کرد.

همان‌گونه که بیان شد، مهم‌ترین هدف اسی‌ال‌سی. از انجام پژوهش در زمینه فر-بر این بود که امکان پیاده‌سازی این الگو را در پایگاه‌های کتابشناختی مورد سنجش قرار دهد و مسائلی را که در این فرآیند اجرایی به وجود خواهد آمد، شناسایی و مرتفع سازد و یک پایگاه پیش‌الگو ایجاد نماید. انجام این سلسله پژوهش‌ها در اسی‌ال‌سی. نتایج گوناگونی داشت که از جمله می‌توان به انتشارات متنوع، برگزاری کارگاه‌های آموزشی، ارائه مقاله در همایش‌ها، ایجاد پایگاه‌های کتابشناختی، و تجربیات حاصل از پیاده‌سازی الگوی فر-بر به صورت عملی اشاره کرد (OCLC research activities and IFLA's Functional ... 2007).

مایرنیک در پژوهشی با عنوان «روابط کتابشناختی و اف. آر. بی. آر. در فهرست‌های پیوسته» به بررسی امکان‌سنجی و قابلیت به کارگیری فر-بر در فهرست‌های پیوسته می‌پردازد و پیشینه‌های مارک را مورد بررسی قرار می‌دهد و به امکان‌سنجی به کارگیری الگوی اف. آر. بی. آر. در پیشینه‌های کتابشناختی مارک می‌پردازد. یافته‌ها نشان می‌دهد که بخش عمده پیشینه‌های مارک به نسبت دارای تعداد کمی فیلد است و نیز اطلاعات مربوط به آثار و پدیدآورندگان در فیلد‌های متفاوتی در پیشینه‌های مارک دیده می‌شوند. یافته‌های پژوهش نشان می‌دهد به دلیل مشکلات ناشی از مزهای نامشخص بین موجودیت‌ها در الگوی فر-بر به کارگیری این الگو با توجه به مزایای آن، نسبت به روابط کتابشناختی موجود دشوار است (Mayernik 2007).

۱. WorldCat یکی از بزرگ‌ترین فهرست‌های پیوسته جهانی است که بیش از ۴۰ میلیون پیشینه را در برمی‌گیرد و توسط اسی‌ال‌سی مدیریت می‌شود.

2. prototype

۳. FictionFinder پایگاه اطلاعاتی است که توسط اسی‌ال‌سی. برای بازیابی اطلاعات براساس الگوی اف. آر. بی. آر. طراحی شده است: <http://www.oclc.org/research/projects/fibr/fictionfinder.htm>

#### ۴. روش، جامعه و ابزار پژوهش

روش پژوهش مورد استفاده در این پژوهش، تحلیل محتوا با رویکرد توصیفی است. برای گردآوری اطلاعات از فهرست پیوسته (اپک) کتابخانه ملی ایران استفاده شده است. با استفاده از این منبع، تمامی پیشنهادهای مربوط به جامعه پژوهش گردآوری شدند. در مرحله بعد، تمامی عناصر کتابشناختی پیشنهادهای گردآوری شده با معیارهای بیان شده در گزارش نهایی ایفلا<sup>۱</sup> برای تعیین انواع روابط بین آنها تطبیق داده شد و از گزارش نهایی الگوی فر-بر ایفلا و پیوست آر.<sup>۲</sup> دی. ای. به عنوان معیاری برای تعیین نوع و چگونگی این روابط استفاده شد.

برای انجام کار دو ماتریس ساخته شد. با توجه به اینکه روابطی که در پیوست آر. دی. ای. به عنوان قواعد فهرستنويسي (کدهای فهرستنويسي)<sup>۳</sup> بین المللی تعریف شده است، تفاوت هایی با مدل مفهومی فر-بر دارد. با مطالعه و رجوع به منابع و مکاتبه با متخصصان و صاحب نظران (از جمله اد جونز<sup>۴</sup> و کارن کویل<sup>۵</sup>، بر جامع نبودن روابط مطرح شده در الگوی مفهومی فر-بر، در گزارش ایفلا، اتفاق نظر حاصل شد و ماتریس اول که ماتریسی دووجهی در برگیرنده انواع و گونه های روابط است، برای مفهوم شدن موضوع پژوهش طراحی شد و تمام خانه های این ماتریس با مثال های مرتبط از دنیای کتابشناختی تکمیل شد. در ماتریس دوم که باز هم ماتریسی دووجهی است، پیشنهادهای کتابشناختی جامعه پژوهش براساس مارک ایران و روابط کتابشناختی موجود در پیوست آر. دی. ای. (جدول های ۱ الی ۴) که توسط پژوهشگر کد گذاري شده است، دو وجه آن را تشکيل دادند و براساس آن کار پژوهش انجام شد.

جامعه آماری این پژوهش، تمامی پیشنهادهای کتابشناختی بوستان سعدی موجود در فهرست پیوسته (اپک) کتابخانه ملی ایران (تعداد ۶۳۹ رکورد) است که بر مبنای راهبرد جستجوی طراحی شده برای پژوهش بازیابی شده اند. در این پژوهش، ۱۵۱۴۰ فیلد در ۶۳۹ پیشنهاد کتابشناختی بوستان سعدی مورد بررسی قرار گرفت.

1. Functional Requirements for Bibliographic Records Final Report

2. cataloging code

3. Ed Jones (National University (San Diego, Calif ))

4. Karen coyle

۵. فردحسيني، مهسا. ۱۳۹۰.

### جدول ۱. عوامل تعیین کننده روابط در سطح موجودیت اثر

|  |   |                          |   |
|--|---|--------------------------|---|
| برمبانای اثر (اثری که به عنوان مبنا قرار گرفته است.)                 | 1 | (a) روابط<br>اشتقاقی اثر | <b>(A) روابط<br/>تعیین کننده برای<br/>اثر مرتبط</b> |
| اثر اشتقاقی  | 2 |                          |   |
| شرح اثر  | 1 | (b) روابط                |   |
| اثر شرح دهنده موجودیت  | 2 | توصیفی اثر               |   |
| موجود در اثر (اثری که از بخش های مجزا تشکیل شده است.)                | 1 | (c) روابط                |   |
| اجزای یک اثر بزرگ تر   | 2 | کل/جزء اثر               |   |
| اثری که به محتوای موجودیت اصلی اضافه می شود.                         | 1 |                          |   |
| اضافه شده به (اثر): اثری که به محتوای آن موجودیت دیگری اضافه شده است | 2 | (d) روابط<br>همراهی اثر  |   |
| تکمیل شده توسط (اثر)   | 3 |                          |   |
| قبل از اثر   | 1 | (e) روابط                |   |
| دبیله اثر آمدن   | 2 | توالی اثر                |   |

جدول ۱ نشان دهنده روابط تعیین کننده برای بیان اثر است که این روابط خود به پنج قسمت اشتقاقی، توصیفی، کل/جزء، همراهی، و توالی اثر تقسیم شده است و همان گونه که در جدول ملاحظه می شود هر یک از آنها به بخش های دیگر تقسیم شده اند که برای درک بهتر، این روابط شماره گذاری و کد گذاری شده اند.

### جدول ۲. عوامل تعیین کننده روابط در سطح موجودیت بیان

|   |   |                      |  |
|---|---|----------------------|--|
| برمبانای بیان (بیانی که به عنوان مبنا قرار گرفته است.)                  | 1 | (a) اشتقاقی بیان     | <b>(B) روابط<br/>تعیین کننده برای<br/>بیان های مرتبط</b> |
| بیان اشتقاقی  | 2 |                      |  |
| شرح بیان  | 1 | (b) توصیفی           |  |
| بیان شرح دهنده موجودیت  | 2 | بیان                 |  |
| موجود در بیان (بیانی که از بخش های مجزا تشکیل شده است). (یک بخش خاص)    | 1 | (c) کل / جزء<br>بیان |  |
| در برگیرنده بیان: (اجزای یک بیان بزرگ تر) (در کل)                       | 2 |                      |  |
| بیانی که به محتوای موجودیت اصلی اضافه می شود.                           | 1 |                      |  |
| اضافه شده به (بیان): بیانی که به محتوای آن موجودیت دیگری اضافه شده است. | 2 | (d) همراهی<br>بیان   |  |
| تکمیل شده توسط (بیان)   | 3 |                      |  |
| قبل از بیان   | 1 |                      |  |
| دبیله بیان آمدن   | 2 | (e) توالی بیان       |  |

جدول ۲ نشان‌دهنده روابط تعیین‌کننده برای است که این روابط خود به پنج قسمت اشتراقی، توصیفی، کل/جزء، همراهی، و توالی اثر تقسیم شده است و همان‌طور که در جدول ملاحظه می‌شود هریک از آنها به بخش‌های دیگر تقسیم شده‌اند که برای درک بهتر، این روابط شماره‌گذاری و کد‌گذاری شده‌اند.

جدول ۳. عوامل تعیین‌کننده روابط در سطح موجودیت نمود عینی

| هم ارز با نمود عینی                    | 1 | (a) هم ارز نمود عینی | (C) روابط تعیین‌کننده<br>نمودهای عینی مرتبه |
|--|---|----------------------|---|
| شرح نمود عینی                          | 1 | (b) توصیفی نمود عینی |   |
| نمود عینی که از بخش‌های مجزا تشکیل شده | 1 | (c) کل/جزء نمود عینی |   |
| اجزای نمود عینی بزرگ‌تر                | 2 |                      |   |
| همراه با نمود عینی                     | 1 | (d) همراهی نمود عینی |   |

جدول ۳ نشان‌دهنده روابط تعیین‌کننده برای نمود عینی است که این روابط خود به چهار قسمت هم ارز، توصیفی، کل/جزء، و همراهی اثر و هریک از آنها به بخش‌های دیگر تقسیم شده که این روابط شماره‌گذاری و کد‌گذاری شده‌اند.

جدول ۴. عوامل تعیین‌کننده روابط در سطح موجودیت مورد

| هم ارز با مورد                          | 1 | (a) هم ارز مورد | (D) روابط تعیین‌کننده<br>برای موردهای مرتبه |
|---|---|-----------------|---|
| شرح مورد                                | 1 | (b) توصیفی مورد |   |
| موردي که از بخش‌های مجزا تشکیل شده است. | 1 | (c) کل/جزء مورد |   |
| دربرگیرنده مورد (اجزای مورد بزرگ‌تر)    | 2 |                 |   |
| همراه با مورد                           | 1 | (d) همراهی مورد |   |

جدول ۴ نشان‌دهنده روابط تعیین‌کننده برای مورد است که این روابط خود به چهار قسمت هم ارز، توصیفی، کل/جزء، و همراهی مورد تقسیم شده و همان‌گونه که در جدول قابل ملاحظه است، هریک از آنها به بخش‌های دیگر تقسیم شده است که برای درک بهتر، این روابط شماره‌گذاری و کد‌گذاری شده‌اند.

## ۵. پرسش‌های پژوهش

- براساس روابط مطرح در الگوی اف.آر.بی.آر، چه نوع رابطه‌ای بین موجودیت‌های پیشنهادی مارک ایران در پایگاه اپک کتابخانه ملی ایران وجود دارد؟

۲-۵. روابط بین موجودیت‌های پیشینه‌های مارک پایگاه اپک کتابخانه ملی از چه گونه‌ای است (هم‌ارز، اشتراقی و ...)?

۳-۵. کدام یک از عناصر داده‌ای کتابشناختی در تبیین روابط بین موجودیت‌های پیشینه‌های کتابشناختی فارسی نقش مهم‌تری ایفا می‌کنند؟

۴-۵. برای ایجاد ارتباط بین پیشینه‌های مارک پایگاه اپک کتابخانه ملی ایران چه عناصر داده‌ای کتابشناختی باید در هر پیشینه تکمیل شوند؟

## ۶. یافته‌ها

در بخش اول این پژوهش جهت بررسی و شناسایی انواع و گونه‌های روابط کتابشناختی، تصمیم بر این شد که ماتریسی دربر گیرنده این روابط ایجاد شود که براساس آن تمامی انواع روابط کتابشناختی در فر-بر و گونه‌های کتابشناختی در کنار یکدیگر قرار گیرند و با آوردن مثال‌هایی از موجودیت‌های کتابشناختی دنیای واقعی به درک بهتر و شناسایی انواع و گونه‌ها و تضارب آنها برسیم. برای این کار، ابتدا ماتریس کوچکی با دو نوع و دو گونه و در روابط اثر با اثر طراحی و اجرا و برای ۳ نفر از اساتید فرستاده شد و پس از تأیید آنها، اقدام به تدوین و تنظیم ماتریس گردید و خانه‌های این ماتریس با داده‌های کتابشناختی عینی تکمیل شد تا مشخص شود که این روابط در دنیای ملموس کتابشناختی چگونه‌اند و آیا دربر گیرنده یکدیگرند و یا هم‌ارز هستند و یا اینکه یکدیگر را نفی می‌کنند (شکل ۱).

| روابط                            | هم‌ارز | خالی | خالی | خالی | خالی | خالی | توالی          | مشترک | ویژگی‌های مشترک |
|----------------------------------|--------|------|------|------|------|------|----------------|-------|-----------------|
| اثر با اثر                       |        |      |      |      |      |      |                |       |                 |
|                                  |        |      |      |      |      |      | توالی (دنباله) |       | ✓               |
|                                  |        |      |      |      |      |      | پیوست          |       | ✓               |
|                                  |        |      |      |      |      |      | تکمله          |       | ✓               |
|                                  |        |      |      |      |      |      | تلخیص          |       | ✓               |
|                                  |        |      |      |      |      |      | اقتباس         |       | ✓               |
|                                  |        |      |      |      |      |      | باز آفرینی     |       | ✓               |
|                                  |        |      |      |      |      |      | تقلید          |       | ✓               |
|                                  |        |      |      |      |      |      | کل جزء         |       |                 |
| بیان با بیان (دو بیان از یک اثر) |        |      |      |      |      |      |                |       |                 |

←

|   |      |   |   |   |   |      | →                                      |
|---|------|---|---|---|---|------|--|
| ✓ | ✓    | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | خالی | کوتاه سازی                             |
| ✓ | ✓    | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | خالی | ویرایش                                 |
| ✓ | ✓    | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | خالی | ترجمه                                  |
| ✓ | ✓    | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | خالی | تنظیم (موسیقی)                         |
|   |      |   |   |   |   |      | بیان با بیان (دو بیان از دو اثر مختلف) |
| ✓ | ✓    | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | خالی | توالی (دبناه)                          |
| ✓ | ✓    | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | خالی | پیوست                                  |
| ✓ | ✓    | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | خالی | تکمله                                  |
| ✓ | ✓    | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | خالی | تلخیص                                  |
| ✓ | ✓    | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | خالی | اقتباس                                 |
| ✓ | ✓    | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | خالی | بازآفرینی                              |
| ✓ | ✓    | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | خالی | تقلید                                  |
|   |      |   |   |   |   |      | نمود با نمود                           |
| ✓ | خالی | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | خالی | باز تکثیر                              |
| ✓ | خالی | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | خالی | جایگزین                                |
|   |      |   |   |   |   |      | نمود با مورد                           |
| ✓ | خالی | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | خالی | باز تکثیر                              |
|   |      |   |   |   |   |      | مورد با مورد                           |
| ✓ | خالی | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | خالی | تغییر قالب (شكل)                       |
| ✓ | خالی | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | خالی | باز تکثیر                              |

شکل ۱. ماتریس شناسایی روابط کتابشناختی

طبق این ماتریس مشخص شد که انواع رابطه در سطح «اثر با اثر» و «بیان با بیان» در برگیرنده رابطه همارزی نیستند و همچنین، انواع روابط «نمود عینی با نمود عینی»، «نمود با مورد»، «مورد با مورد» نیز رابطه است تقاضی و توالی را شامل نمی‌شوند.

در ادامه پژوهش، انواع و گونه‌های روابط موجود در تمامی پیشینه‌های بوستان سعدی مبتنی بر مارک ایران موجود در اپک کتابخانه ملی (نرم افزار رسا) که جامعه مورد بررسی در این پژوهش بودند، مورد بررسی قرار گرفت و مشخص شد ۱۱۴۴ رابطه در این پیشینه‌ها موجود و قابل تبیین است که انواع روابط و سامد هریک در جدول ۵ مشخص شده است. در این

روابط، سهم رابطه اشتقاقي در سطح بيان - شماره (B.a.1+2)- با ۳۰۷ رابطه، رابطه کل/جزء در سطح اثر - شماره (A.c.1+2)- با ۲۶۴ رابطه، رابطه هم ارز در سطح نمود عيني - شماره (C.a.1)- با ۱۷۱ رابطه و رابطه توصيفي در سطح اثر - شماره (A.b.1+2)- با ۱۵۸ رابطه از بيشترین روابط موجود در اين پيشينه هاست.

جدول ۵. تعداد بسامد و درصد روابط كتابشاختی در پيشينه های بوستان سعادی

| ردیف | کد رابطه | نام رابطه         | بسامد | درصد  |
|------|----------|-------------------|-------|-------|
| 1    | A.a      | روابط اشتقاقي اثر | 24    | 2.1   |
| 2    | A.b      | روابط توصيفي اثر  | 158   | 13.81 |
| 3    | A.c      | روابط کل/جزء اثر  | 264   | 23.08 |
| 4    | A.d      | روابط همراهی اثر  | 67    | 4.89  |
| 5    | A.e      | روابط توالي اثر   | 19    | 1.66  |
| 6    | B.a      | اشتقاقي بيان      | 307   | 28.74 |
| 7    | B.b      | توصيفي بيان       | 35    | 3.06  |
| 8    | B.c      | کل جزء بيان       | 5     | 0.43  |
| 9    | B.d      | همراهی بيان       | 24    | 2.09  |
| 10   | B.e      | توالي بيان        | 0     | 0     |
| 11   | C.a      | هم ارز نمود عيني  | 171   | 14.95 |
| 12   | C.b      | توصيفي نمود عيني  | 0     | 0     |
| 13   | C.d      | کل/جزء نمود عيني  | 44    | 3.85  |
| 14   | D.a      | همراهی نمود عيني  | 0     | 0     |
| 15   | D.b      | هم ارز مورد       | 8     | 0.7   |
| 16   | D.c      | توصيفي مورد       | 0     | 0     |
| 17   | D.c      | کل/جزء مورد       | 0     | 0     |
| 18   | D.d      | همراهی مورد       | 18    | 1.57  |
| جمع  |          | 1144              | 100   |       |

بر این اساس و همان‌طور که از داده‌های جدول ۵ بر می‌آید، هم انواع روابط و هم گونه‌های روابط کتابشناختی بین موجودیت‌های پیشینه‌های فارسی مبتنی بر مارک ایران با سامد ۱۱۴۴ رابطه وجود دارد و این روابط شامل روابط اشتراقی در سطح اثر با ۲/۱۰ درصد، رابطه توصیفی در سطح اثر با ۱۳/۸۱ درصد، رابطه کل/جزء در سطح اثر با ۲۳/۰۸ درصد، رابطه همراهی در سطح اثر با ۴/۸۹ درصد، رابطه توالی در سطح اثر با ۱/۶۶ درصد است. همچنین، در سطح بیان این روابط شامل روابط اشتراقی در سطح بیان با ۲۷/۸۴ درصد، رابطه توصیفی در سطح بیان با ۳/۰۶ درصد، رابطه کل/جزء در سطح بیان با ۰/۴۳ درصد، رابطه همراهی در سطح بیان با ۲۰۹ درصد است.

این روابط در سطح نمود عینی شامل همارزی نمود عینی با ۱۴/۹۵ درصد و کل/جزء در سطح نمود عینی با ۳/۸۵ درصد وجود دارند و در سطح مورد، رابطه همارزی مورد ۰/۷۰ درصد و رابطه همراهی مورد ۱/۵۷ درصد است. همچنین، روابط‌های اشتراقی اثر/برمبنای اثر - شماره (A.a.1)، توالی اثر/قبل از اثر - شماره (B.b.1)، توصیفی بیان/شرح بیان - شماره (B.b.2)، توالی بیان/قبل از بیان - شماره (B.e.1)، توالی بیان/دنبله بیان آمدن - شماره (C.d.1)، شرح نمود عینی - شماره (C.b.1)، همراه با نمود عینی - شماره (D.b.1)، رابطه شرح مورد - شماره (D.b.2)، رابطه موجود در مورد - شماره (D.c.1)، رابطه دربرگیرنده موجود - شماره (D.c.2) - در پیشینه‌های بوستان سعدی قابل تبیین نبوده است.

در ادامه، ۱۵۱۴۰ فیلد در ۶۳۹ پیشینه کتابشناختی بوستان سعدی مورد بررسی قرار گرفت. در پاسخ به این پرسش که کدام بک از عناصر داده‌ای کتابشناختی در تبیین روابط بین موجودیت‌های پیشینه‌های کتابشناختی فارسی نقش مهم‌تری ایفا می‌کند، مشخص شد که ۴۰ فیلد از ۲۰۰ فیلد اصلی مارک ایران در تبیین روابط مؤثرند. از بین ۳۶۴۵ فیلدی که تأثیرگذار بر روابط بودند، محتوای ۳۰۶ فیلد به اشتباه و داده‌های ۱۹ فیلد ناقص تکمیل شدند و نیز ۷۵۳ فیلد باید تکمیل شوند. همچنین، ۲۵۶۷ فیلد با ۳۵/۵۴ درصد، روابط موجود در پیشینه‌های بوستان سعدی را بیان می‌کردند.

بر این اساس، بلوک 7XX با تبیین ۸۵۲ رابطه، بلوک 2XX با تبیین ۶۸۹ رابطه، بلوک 3XX با تبیین ۴۱۳ رابطه، بلوک 5XX با تبیین ۳۷۶ رابطه، بلوک 6XX با تبیین ۱۶۵ رابطه، بلوک 4XX با تبیین ۷۷ رابطه، بلوک 1XX با تبیین ۳۲ رابطه و در آخر، بلوک 8XX با تبیین ۲ رابطه، مهم‌ترین عناصر داده‌ای موجود در پیشینه‌های کتابشناختی مارک ایران برای تبیین روابط کتابشناختی را دربرمی‌گیرند.

در پاسخ به پرسش آخر پژوهش که مطرح می‌کند «برای ایجاد ارتباط بین پیشینه‌های مارک پایگاه اپک کتابخانه ملی ایران چه عناصر داده‌ای کتابشناختی باید در هر پیشینه تکمیل شوند؟» باید گفت که طبق بررسی‌های انجام‌شده و براساس نتایج این پژوهش، فیلدات بلوک 4XX بیشترین فیلداتی هستند که باید تکمیل شوند. در ابتدا، به نظر می‌رسید که بسیاری از روابط با تغییر یا ارتقاء برخی عناصر داده‌ای مارک بتوانند روابط مدل مفهومی را در مارک ایجاد کنند یا توسعه دهنند. اما، با بررسی همه عناصر داده‌ای مارک دیده شد که این عناصر کمک چندانی به توسعه روابط مدل مفهومی نمی‌کنند. با توجه به اینکه بلوک 4XX (بلوک رابطه‌های پیوندی) فقط بلوکی است که در ایجاد و برقراری کمترین روابط مؤثر است، در پیشینه‌های مورد بررسی در این پژوهش، همان‌طور که پیشتر اشاره شد، فقط ۷۷ فیلد از کل ۱۵۱۴۰ فیلد موجود در پیشینه‌ها برای تبیین روابط تکمیل شده است. این در حالی است که عناصر داده‌ای بلوک 4XX با عنوانین روابط کتابشناختی در فر-بر تا حد بسیار زیادی منطبق است. اگرچه روابط در مارک به کمک ذهن انسان استنبط می‌شوند و در بلوک 4XX مارک، روابط به صورت پیونداتی در سطح مشخص می‌شوند، با تکمیل عناصر داده‌ای این بلوک می‌توان به نرم‌افزارهایی که قصد انتقال داده‌ها را از مارک به فر-بر دارند، کمک کرد.

جدول ۶. فیلداتی که باید تکمیل شوند.

| بسامد | عنصر داده‌ای   | فیلداتی که باید پر شوند. |
|-------|--|--------------------------|
| ۸     | یادداشت کلی  | 300                      |
| ۳     | یادداشت‌های کلی مربوط به اطلاعات توصیفی              | 303                      |
| ۱     | یادداشت‌های مربوط به عنوان و پدیدآور                 | 304                      |
| ۸     | یادداشت‌های مربوط به ویراست و تاریخچه کتابشناختی اثر | 305                      |
| ۸     | یادداشت‌های مربوط به نشر، بخش و غیره                 | 306                      |
| ۱     | یادداشت‌های مربوط به عنوان‌های مرتبط                 | 312                      |
| ۸     | یادداشت‌های مربوط به تکثیر                           | 325                      |
| ۳۶    | فروست (داده ارتباطی)                                 | 410                      |
| ۹۱    | اثر همراه  | 423                      |
| ۱۸    | یکی شده از ادغام                                     | 436                      |
| ۳۲    | ترجمه  | 453                      |
| ۲۴    | ترجمه از   | 454                      |
| ۸۰    | بازتکثیر از  | 455                      |

←

| →   |  |   |     |
|-----|--|---|-----|
| ۸۳  |  | باز تکثیر   | 456 |
| ۸   |  | اثر نقدشده  | 470 |
| ۷۵  |  | عنوان قراردادی                                      | 500 |
| ۱۳۴ |  | عنوان قراردادی مشترک                                | 501 |
| ۱   |  | نام شخص به منزله موضوع                              | 600 |
| ۹۵  |  | نام و عنوان به منزله موضوع                          | 604 |
| ۴   |  | نام شخص به منزله سرشناسه - (مسئولیت معنوی درجه اول) | 700 |
| ۱۹  |  | نام شخص - (مسئولیت معنوی درجه دوم)                  | 702 |
| ۱۶  |  | نام / عنوان به منزله شناسه افزوده                   | 709 |
| ۷۵۳ |  | جمع   |     |

همان طور که در جدول ۶ ملاحظه می شود، عنصر دادهای «عنوان قراردادی مشترک» با شماره فیلد ۵۰۱ با بسامد ۱۳۴ در پیشنهاهای کتابشناختی فارسی مارک ایران (بوستان سعدی در این پژوهش) بیشترین عنصر دادهای است که باید در این پیشنهاه تکمیل شود. همچنین، فیلدهای بلوک XX4 در مجموع با ۳۷۲ فیلد، بیشترین فیلدهایی هستند که باید در این پیشنهاه تکمیل شوند، تا این پیشنهاه قادر به تبیین و نیز برقراری روابط باشند.

#### جدول ۷. فیلدهایی که محتوای آنها با دادههای اشتباه تکمیل شده است.

| ردیف | شماره فیلدها | عنصر دادهای  | بسامد |
|------|--------------|--|-------|
| ۱    | 300          | یادداشت کلی  | ۲۱    |
| ۲    | 304          | یادداشت‌های مربوط به عنوان و پیدیدآور                | ۱     |
| ۳    | 305          | یادداشت‌های مربوط به ویراست و تاریخچه کتابشناختی اثر | ۱     |
| ۴    | 306          | یادداشت‌های مربوط به نشر، بخش و غیره                 | ۷     |
| ۵    | 314          | یادداشت‌های مربوط به مسئولیت معنوی اثر               | ۲     |
| ۶    | 500          | عنوان قراردادی                                       | ۱۰۹   |
| ۷    | 600          | نام شخص به منزله موضوع                               | ۴۰    |
| ۸    | 605          | عنوان به منزله موضوع                                 | ۳۵    |
| ۹    | 606          | موضوع (اسم عام یا عبارت اسمی عام)                    | ۷۵    |
| ۱۰   | 615          | مفهوم موضوعی   | ۱     |
| ۱۱   | 700          | نام شخص به منزله سرشناسه - (مسئولیت معنوی درجه اول)  | ۱     |
| ۱۲   | 701          | نام شخص - (مسئولیت معنوی برابر)                      | ۱     |
| ۱۳   | 702          | نام شخص - (مسئولیت معنوی درجه دوم)                   | ۱۲    |
| ۳۰۶  | جمع          |  |       |

جدول ۷ نشان‌دهنده فیلدهایی است که محتوای عناصر داده‌ای آنان اشتباه است. به عنوان نمونه عنصر داده‌ای «عنوان قراردادی» با شماره فیلد ۵۰۰ به جای عنصر داده‌ای «عنوان مشترک قراردادی» با شماره فیلد ۵۰۱ پر شده است. بدین معنی که داده‌هایی که در فیلد ۵۰۰ آورده شده‌اند باید در جای صحیح خود یعنی فیلد ۵۰۱ آورده می‌شد. همچنین، در مورد فیلد ۳۰۰ عنصر داده‌ای یادداشت کلی در موارد چندی به جای فیلدهای ۳۰۵ (یادداشت‌های مربوط به ویراست و تاریخچه کتابشناختی اثر)، ۳۰۶ (یادداشت‌های مربوط به نشر، بخش و غیره)، ۳۲۵ (یادداشت‌های مربوط به تکثیر) تکمیل شده بود.

لازم به اشاره است که دلیل این جابجایی به‌حاطر این است که در فهرستنويسي قبلی (قبل از وارد کردن اطلاعات در مارک ایران) جز یادداشت کتابشناسی و یادداشت مندرجات، همه یادداشت‌ها، یادداشت کلی دیده شده‌اند که زمان تبدیل اطلاعات به نرم‌افزار جدید (نرم‌افزار رسا که براساس مارک ایران است) به فیلد ۳۰۰ وارد شده‌اند و در فیلد اختصاصی خود برگردانده نشده‌اند. همچنین، اشتباه بودن محتوای برخی از این فیلدها به خطاهای فهرستنويسي باز می‌گردد. به عنوان مثال، یادداشت «کتاب حاضر برگزیده‌ای از کتاب» بـوستان «سعده‌ی است» در فیلد ۳۱۴ با عنصر داده‌ای «یادداشت‌های مربوط به مسئولیت معنوی اثر» آورده شده است.

## ۷. بحث و نتیجه‌گیری

قالب مارک با کمک به حل بسیاری از مشکلات فهرست‌های دستی، در دهه‌های ۷۰ تا ۹۰ میلادی، مزایای زیادی به‌همراه خود آورد و اولین نسل‌های فهرست‌های ماشینی، به‌طور عمده براساس یکی از فرمتهای ماشین‌خوان مارک پا به عرصه نهادند و سیر تکامل خود را پیمودند. این قالب با وجود مزایای بسیار، مشکل اساسی فهرست‌ها، یعنی ایجاد روابط کتابشناختی بین آثار را مرفوع نکرد. کنار هم قرار دادن خانواده‌های کتابشناختی براساس روابط آنها و در دسترس قرار دادن آثار مرتبط که در گفته همه بزرگان و نظریه‌پردازان فهرستنويسي از مهم‌ترین ارکان فهرست محسوب می‌شد، در نظام‌های مبتنی بر مارک امکان‌پذیر نبود. البته با توجه به امکاناتی که فناوری نرم‌افزاری و ساخت‌افزاری دهه ۷۰ می‌توانست در اختیار فهرستنويسان قرار دهد، حدود امکانات قالب مارک بیشتر از این نبوده است و در بهترین حالت و با استفاده از فناوری‌های نو (به بعد) پیوندهایی در سطح رکوردها و بین رکوردها می‌توانست برقرار نماید.

با ظهور شبکه‌ها و تکامل موتورهای جستجو و امکان ناوبری در شبکه‌ها، دیگر جستجو در

سطح، پاسخگوی نیازهای کاربران نیست. از سوی دیگر، با رشد فناوری در نرم‌افزارهای کتابداری امکان نمایش خانواده‌های کتابشناختی فراهم می‌شود و این امکان را به فهرست‌نویسان می‌دهد که الگویی جدید را برای ذخیره و بازیابی اطلاعات فراهم کنند. این الگو به طور کامل، مفهومی و مبتنی بر روابط بین موجودیت‌های کتابشناختی است و امکان تعریف داده‌های کتابشناختی را در قالب موجودیت‌ها و ویژگی‌ها به فهرست‌نویسان می‌دهد و بدین وسیله، امکان جستجویی چندبعدی و چندمرحله‌ای را با پالایش نتایج با استفاده از روابط بین پیشینه‌ها به کاربران می‌دهد.

باید خاطر نشان کرد که اینها همه یک وجه قضیه هستند، وجه دیگر آن کتابداران هستند که می‌توانند مفاهیم آن را تولید نمایند و سوی دیگر آن، نرم‌افزارها هستند که باید بتوانند براساس روابط تعریف شده، امکان ذخیره، پردازش، و جستجو را به کاربران بدهند. در این پژوهش، چنانکه در بخش قبل بررسی شد، در جهت غنی‌سازی فهرست روابط بین پیشینه‌ها تا حد امکان واکاوی گردید و امکان استفاده آن در نرم‌افزارهای مبتنی بر مارک بررسی شد. از اینجا به بعد، سرمایه‌گذاری و همکاری مشترک کتابداران و نرم‌افزارنویسان است که جستجوهایی جدید که نیاز کاربران را برطرف کنند، نوشته شود و در کتابخانه‌ها مورد استفاده قرار داده شود. با این همه باید اشاره کرد که تا امروز، حتی در نرم‌افزارهایی که به‌نوعی ادعای سازگاری با مدل مفهومی دارند، امکان استفاده از روابط در پالایش نتایج جستجو مشاهده نشده است و در بهترین حالت، روابط را در نمایش خانواده‌های کتابشناختی در حاشیه صفحه نتایج جستجو ارائه کرده‌اند که بررسی‌ها نشان می‌دهد<sup>۱</sup> در همین اندازه نیز کاربران نتایج بهتری از جستجوهای مبتنی بر روابط خود به دست می‌آورند.

این پژوهش به منظور بررسی روابط کتابشناختی در مارک و همخوانی آن با الگوی فر-بر انجام شد. طبق این بررسی، اگر بخواهیم نرم‌افزاری براساس الگوی مفهومی تدوین شود و از داده‌های مارکی که در حال حاضر در پایگاه کتابشناختی کتابخانه ملی وجود دارد، انتقال داده صورت بگیرد، این روابط قابل انتقال نخواهد بود.

خاطر نشان می‌شود که روابط مبنای پیوندهایی قرار خواهند گرفت که نرم‌افزارنویسان در برنامه امکانش را برای فهرست‌نویسان ایجاد می‌کنند تا حتی با جستجوی یک عنوان قراردادی، هر اثری که یکی از روابط تعریف شده در الگوی مفهومی را دارد، جستجو شود. حال آنکه روابطی که در این پژوهش در تطابق مارک و فر-بر به دست آمد، حاصل استنتاج ذهن هوشمند

<sup>1</sup>. نیکنیا، معصومه. ۱۳۸۹.

است و ماشین قادر نیست آن را تشخیص دهد. در این خصوص، نتایج پژوهش نشان می‌دهد که از جهت مارک به فر-بر، ۴۷/۷۰ درصد از فیلدهای مارکی، امکان انتقال رابطه‌ای را براساس تبیین روابط دارند و از سوی فر-بر به مارک با به کارگیری همه تلاش هوشمند و تشخیص رابطه‌های مارکی، فقط ۳۱/۳۸ درصد از روابط می‌توانند توسط مارک پوشش داده شوند. ولی، براساس فیلدهای پرشده بوسیان سعدی در نتایج این پژوهش این امکان به ۱۶/۹۵ درصد کاهش می‌یابد که ناشی از محدودیت‌های زیر در پایگاه کتابخانه ملی است:

۱. انتقال نادرست اطلاعات و ریزش برخی اطلاعات در جریان تبدیل داده‌ها در نرم‌افزار

کتابخانه ملی ایران (رسا)؛

۲. اشکالات فهرست‌نویسی و پرنشدن چندین فیلد بسیار مهم از جمله عنوان‌های قراردادی، عنوان قراردادی مشترک، تکثیر، بازتکثیر، ترجمه، همراه اثر و غیره؛

۳. اشکالات تایپی و اشکال در ورود اطلاعات؛ و

۴. عدم آمادگی فهرست‌های برخط مستند موضوعی و پدیدآوران و سایر فهرست‌های مستند به صورت برخط و حتی رایانه‌ای آفلاین.

این مسائل باعث می‌شود که روابط در فیلدهای مارک ایران گم شود و مشخص نشود که کدام فیلد کدام رابطه را دربرمی‌گیرد. در این پژوهش، به صورت هوشمند با بررسی محتوای تک‌تک فیلدها مشخص شد که کدام فیلد کدام رابطه را بیان می‌کند در صورتی که برای فهماندن به نرم‌افزار در خصوص اینکه کدام فیلد کدام رابطه را شامل می‌شود، تاکنون در نرم‌افزارهای طراحی شده فعلی چیزی دیده نشده است. بنابراین، باید منتظر بود تا نرم‌افزارهایی منطبق بر الگوی مفهومی طراحی شود تا بتوان پیوندها را براساس روابط طراحی کرد تا در جستجوها، کاربران اطلاعات وسیع‌تر و دقیق‌تری بدست آورند.

فیلدهای مارک برای تمام روابطی که در الگوی مفهومی و در «قواعد توصیف و دسترسی منع» تعریف شده‌اند، معادل مشخص ندارند. مارک به‌هیچ وجه چنین ادعایی هم ندارد و برای این همه روابط که در جهان کتابشناسی، در الگوی مفهومی شناسایی می‌شوند جایی در مارک وجود ندارد. فقط روابط بلوک چهار مثل رابطه کل/جزء و صحافی شده، همراه اثر و ترجمه و تکثیر و بازتکثیر و اثر نقدشده به عنوان معادل‌هایی برای روابط در الگوی مفهومی قابل شناسایی هستند. بنابراین، می‌توان گفت فیلدهای بلوک ۴XX فیلدهای تخصصی روابط هستند. در نتیجه، تعداد اندکی از فیلدهای مارک، روابط الگوی مفهومی را به صورت تخصصی پوشش می‌دهند.

نرم افزارهایی که منطق با الگوی مفهومی طراحی می‌شوند باید به روابط، جای تخصصی اختصاص دهند. به عنوان نمونه، نرم افزاری که با آن فیکشن فایندر (دانستنیاب) را نوشته‌اند، براساس رابطه، جستجویی ندارد بلکه براساس رابطه، پیوندهایی دارد که در جستجو بازیابی می‌شوند.

#### ۸. پیشنهادهایی بر مبنای یافته‌های پژوهش

پیشنهادها در سه دسته اصلی تقسیم و ارائه می‌شوند. اول مشکلات ناشی از نواقص داده‌های موجود در نرم افزار، دوم مشکلات ناشی از محدودیت نرم افزارهای موجود و با نگاه به داده‌های مورد بررسی، و سوم مسئله آموزش کتابداران و آشناسازی آنها با مدل‌های مفهومی و نیز ساختارهای فراداده‌ای که در نرم افزارهای کتابداری مورد استفاده قرار می‌گیرند یا قرار است استفاده شوند.

##### ۱-۱. اصلاح داده‌ها

- اصلاح داده‌ها با تکمیل کردن داده‌های فیلد های مارک، توسط کتابخانه
- رفع مشکلات فهرست‌نویسی
- رفع مشکلات تایپی و ورود اطلاعات
- رفع مشکلات رسم‌الخط به وسیله یونی کد کردن

##### ۱-۲. اصلاح نرم افزار براساس فر-بر

- اصلاح نرم افزارها برای توسعه دادن جستجوهای معنایی مبتنی بر روابط
- اصلاح رابط کاربر در نرم افزارها به گونه‌ای که بتواند روابط کتابشناختی را در صفحه جستجو و در کنار نتایج جستجو در اختیار کاربر قرار دهد، تا کاربر بتواند جستجوهای خود را براساس این روابط پالایش نماید.

##### ۱-۳. آموزش کتابداران

- آموزش الگوی مفهومی FRBR
- آموزش ساختارهای فراداده‌ای و هستی‌شناسی
- آموزش نرم افزار و تسلط به ملزومات استفاده از این ساختارها.

## ۹. منابع

- ارسطوپور، شعله. ۱۳۸۹. بررسی میزان انطباق ساختار مارک ایران بر الگوی ملزومات کارکردی پیشینه‌های کتابشناختی (FRBR) و نگاه کاربران فهرست‌های رایانه‌ای به موجودیت‌های مطرح در این الگو. پایان‌نامه دکترای علوم کتابداری و اطلاع‌رسانی، دانشکده علوم تربیتی و روان‌شناسی، دانشگاه فردوسی مشهد.
- امیری، ناهید. ۱۳۸۹. بررسی میزان انطباق عناصر داده‌ای مارک ایران با موجودیت‌ها و ویژگی‌های گروه اول الگوی ملزومات کارکردی پیشینه‌های کتابشناختی (اف.آر.بی.آر). پایان‌نامه کارشناسی ارشد علوم کتابداری و اطلاع‌رسانی، دانشگاه علامه طباطبایی.
- حاجی زین‌العابدینی، محسن. ۱۳۸۹. امکان سنجی به کارگیری الگوی ملزومات کارکردی پیشینه‌های کتابشناختی (اف.آر.بی.آر). ایفلا در پیشینه‌های کتابشناختی فارسی. پایان‌نامه دکترای علوم کتابداری و اطلاع‌رسانی، دانشگاه شهید چمران اهواز.
- فاتحی، رحمت‌الله. ۱۳۷۵. روابط کتابشناختی در فهرستنويسي توصيفي. فصلنامه کتاب ۷(۲): ۴۴-۳۲.
- فرد‌حسینی، مهسا. ۱۳۹۰. تبيين روابط کتابشناختی حاكم بر پیشینه‌های فهرستنويسي مبتنی بر مارک ایران با استفاده از الگوی ملزومات کارکردی پیشینه‌های کتابشناختی (اف.آر.بی.آر.). پایان‌نامه کارشناسی ارشد علوم کتابداری و اطلاع‌رسانی، دانشگاه آزاد اسلامی، واحد تهران شمال.
- کوهستانی، جمیله. ۱۳۷۹. بررسی آثار وابسته و نوع وابستگی آنها در متون فارسی از رویکرد فهرستنويسي. پایان‌نامه کارشناسی ارشد علوم کتابداری و اطلاع‌رسانی، دانشگاه فردوسی مشهد.
- نيکنیا، معصومه. ۱۳۸۹. تطبيق عناصر داده‌ای مارک ایران با وظایف کاربری مدل اف.آر.بی.آر. بر مبنای توانمندی‌های کاربران. پایان‌نامه کارشناسی ارشد علوم کتابداری و اطلاع‌رسانی، دانشگاه تربیت مدرس.
- Dimec, Zlata, Maja Zumer, and Gerhard J. A. Riesthuis. 2005. Slovenian cataloguing practice and Functional requirements for bibliographic records: A comparative analysis. *Cataloging & Classification Quarterly* 39 (3/4): 207-227
- Fattah, Rahmatollah. 1997. Relevance of cataloguing principles to the online environment: An historical and analytical study. PhD dissertation. University of New South Wales, Sydney, Australia.
- Functional requirements for bibliographic records: Final Report. 1997. IFLA Study Group on Functional requirements for bibliographic records (September, 1997, as amended and corrected through February 2009. <http://www.ifla.org/VII/s13/frbr/frbr.pdf> (accessed 25 March 2010).
- Lebœuf, P. 2005. FRBR: Hype or cure-all? *Cataloging & Classification Quarterly* 39 (3/4): 1-13.
- Mayernik, Matthew Stephen. 2007. Bibliographic relationships and FRBR in online catalog collocation. Master of Library and Information Science, University of California. Los Angeles.
- OCLC research activities and IFLA's functional requirements for bibliographic records. 2007. <http://www.oclc.org/research/projects/frbr/> (accessed 7 Sept. 2009).
- RDA full draft: Appendix J. 2010. RDA toolkit. <http://www.rdatoolkit.org/constituencydraft> (accessed 15 Oct. 2010).
- Tillett, Barbara. 1987. Bibliographic relationships: Toward a conceptual structure of bibliographic information used in Cataloging. PhD dissertation: university of California, Los Angeles.
- Tillett, Barbara. 1991. A taxonomy of bibliographic relationships. LRTS 35 (2): 150-158.

# Bibliographic Relationships in MARC and Consistent with FRBR Model According to RDA Rules

Mahsa Fardehoseiny<sup>1</sup>

MLIS at the Cataloguing Part of Central Library,  
Shahid Beheshti University

Seyed Ebrahim Emrani\*

Supervisor of Iranian Scientific Information and Documentation Center

Mehrdokht Vazirpour Keshmiri

Faculty Member of Library and Information Science,  
Islamic Azad University, North Tehran Branch



Iranian Research Institute Iranian  
For Science and Technology

ISSN 2251-8223

eISSN 2251-8231

Indexed in LISA, SCOPUS & ISC

Vol.28 | No.2 | pp: 545-566

Winter 2013

**Abstract:** This study was conducted to investigate the bibliographic relationships in the MARC and its consistency with the FRBR model. With establishing the necessary relations between bibliographic records, users will retrieve their necessary information faster and more easily. It is important to make a good communication in existing bibliographic records to help users to find what they need. This study's purpose was to define the relationships between bibliographic records in the National Library's OPAC database and the study's method was descriptive content analysis approach. In this study, the online catalog (OPAC) National Library of Iran has been used to collect information. All records with the mentioned criteria listed in the final report of the IFLA bibliographic relations about the first group entities in FRBR model and RDA rules has been implemented and analyzed. According to this study, if software has been developed in which the data transferring was based on the conceptual model and the MARC's data that already exists in the National Library's bibliographic database, these relationships will not be transferable. Within, in this study the relationships on consistent FRBR and MARC concluded with an intelligent mind and the machine is unable to detect them. The results of this study showed that the relations which conveyed from MARC to FRBR, was about 47/70 percent of the MARC fields, in other hand by FRBR to MARC with the use of all intelligent efforts, and diagnosis of MARC relationships, only 31/38 percent of the relations can be covered through the MARC. But based on real data and usable fields in *Boostan-e-Saadi* with MARC pattern, records on the National Library of Iran showed that the results reduced to 16/95 percent..

**Keywords:** functional requirements for bibliographic records, FRBR conceptual model (Fer-Ber), IRAN MARC, bibliographic family, Boostan-e-Saadi's bibliographical records, bibliographic relationships, resource description and access (RDA)

1. mahsafardehoseiny@gmail.com

\*Corresponding author: emrani@irandoc.ac.ir