

# Does Knowledge Organization Have a Paradigmatic Movement?

Maliheh Dorkhosh

PhD student in Knowledge and Information Science; Head of Cataloging Department; Central Library and Documentation Center; University of Tehran m.dorkhosh@gmail.com

Received: 11. May 2017 Accepted: 16, Nov. 2017

Iranian Journal of  
Information  
Processing and  
Management

**Abstract:** This paper aims to review the changes over time in the field of organization of resources to determine if the movement and progress of knowledge organization are based on/ or influenced by scientific and philosophical paradigms. These changes have been analyzed from the paradigmatic perspective toward the organization of information and knowledge organization.

The method of this research is a historical overview. The review has been carried out in various texts based on Thomas Cohen's theory. Findings show that knowledge organization movement is based on developing philosophical approaches. Also advancements in information technology have been affected by forming ontological vision of knowledge organization.

Results show that knowledge organization has a paradigmatic movement. Paradigms based on philosophical approaches such as pragmatism and experientialism have greatly influenced the knowledge organization. These changes in philosophical approaches, along with the changes in the technologies used in organizing knowledge, have created paradigms in the organization of resources. The tendency to organize knowledge in the twenty-first century is the result of changing the paradigm in this area.

**Keywords:** Knowledge Organization, Paradigm, Organization of Information, Thomas Kohn

Iranian Research Institute  
for Information Science and Technology  
(IranDoc)

ISSN 2251-8223

eISSN 2251-8231

Indexed by SCOPUS, ISC, & LISTA

Vol. 33 | No. 4 | pp. 1373-1392

Summer 2018



# آیا سازماندهی دانش حرکتی پارادایمی دارد؟

ملیحه درخوش

دانشجوی دکتری علم اطلاعات و دانش‌شناسی؛  
سرپرست بخش فهرست‌نويسي؛ کتابخانه مرکزی و  
مرکز استاد دانشگاه تهران m.dorkhosh@gmail.com



فصلنامه | علمی پژوهشی  
پژوهشگاه علوم و فناوری اطلاعات ایران  
(ایراندак)  
شبا (جایی) ۲۲۵۱-۸۲۲۳  
شبا (الکترونیکی) ۰۲۰۱-۸۴۲۱  
SCOPUS, ISC, و LISTA  
jipm.irandoc.ac.ir  
دوره ۳۳ | شماره ۴ | ص ۱۳۷۳-۱۳۹۲  
تاریخ: ۱۳۹۷

دریافت: ۱۳۹۶/۰۸/۲۱ | پذیرش: ۱۳۹۶/۰۸/۲۵ | مقاله برای اصلاح به مدت ۱۰ روز نزد پدیدآوران بوده است.

**چکیده:** سازماندهی دانش نگرشی نوین در سازماندهی منابع است که رویکرد معنایی به این حوزه بخشیده است. این مقاله با هدف بررسی تغییرات صورت گرفته در بینش و معرفت‌شناسی حوزه سازماندهی طی دوره‌های زمانی به نگارش درآمده است تا مشخص شود که آیا حرکت و پیشرفت سازماندهی دانش مبتنی بر پارادایم‌های علمی است؟ این تغییرات با تأثیرپذیری از دیدگاه پارادایمی نسبت به سازماندهی اطلاعات و دانش مورد تحلیل قرار گرفته است.

این پژوهش به صورت مروری تاریخی انجام شده است. بررسی‌های انجام شده در متون مختلف با تکیه بر نظریه «تماس کohen» صورت گرفته و از مطالعه و بررسی پژوهش‌های صورت گرفته توسط متخصصان حوزه سازماندهی برای دستیابی به روند شکل گیری سازماندهی اطلاعات و دانش استفاده شده است. تقسیم‌بندی‌های تاریخی بر اساس دیدگاه «اسمیراگلیا» در حوزه سازماندهی دانش است.

یافته‌ها حاکی از آن است که پیشرفت‌های فناوری اطلاعات در تأمین ابزارها و رویکردهای فلسفی به لحاظ تأمین هستی‌شناختی سازماندهی دانش بر رویکرد سازماندهی منابع اطلاعاتی تأثیرگذار بوده است.

نتایج این پژوهش نشان می‌دهد که سازماندهی دانش دارای حرکتی پارادایمی است. پارادایم‌های مبتنی بر رویکردهای فلسفی از جمله عمل گرایی و تجربه گرایی بر سازماندهی اطلاعات تأثیر بهسزایی گذاشته است. این تغییرات در رویکردهای فلسفی به همراه تغییرات در فناوری‌های مورد استفاده در سازماندهی اطلاعات، پارادایم‌هایی را در زمینه سازماندهی منابع به وجود آورده است. گرایش به سازماندهی دانش در قرن ۲۱ از نتایج تغییر پارادایم در این زمینه است.

**کلیدواژه‌ها:** سازماندهی دانش، پارادایم، سازماندهی اطلاعات، تماس کohen

## ۱. مقدمه

هر بک از علوم و نیز زیرمجموعه‌های آن‌ها در گذر زمان دچار تغییرات زیادی شده‌اند. از دیدگاه برخی صاحب‌نظران، این تغییرات به فراخور شرایط زمانی و نیز تأثیرات علوم مختلف بر یکدیگر دارای روند افزایشی و تکاملی هستند. بر اساس نظر آن‌ها با گذر زمان، علوم، پیشرفت کرده و بر این مبنای نظریات، روش‌ها و مسایل جدید، نسبت به آنچه قبل از آن‌ها وجود داشته، پیشرفت‌های تر و کامل‌تر شده‌اند. از طرفی، نظر افرادی چون «توماس کوهن»<sup>۱</sup> مطرح است. وی بر این عقیده است که تاریخ علم، دارای انقلاب‌های گوناگون و تغییر پارادایم‌هایی است که به فراخور آن‌ها نظریات شکل می‌گیرند و در همان زمان، معنا یافته و طرفدارانی نیز به دست می‌آورند.

سازماندهی اطلاعات و پس از آن سازماندهی دانش نیز از قاعده‌تغییرات در طول زمان مستثنა نیستند. دیدگاه‌های مختلفی از قرن‌ها پیش در این حوزه تخصصی وجود داشته و اکنون به نظر می‌رسد که به مرحله نوینی رسیده است. بررسی روند تغییرات در سازماندهی دانش نشان از وجود پارادایم‌هایی در این عرصه داشته است، اما آیا این تغییرات حاکی از پیشرفت و روند تکاملی سازماندهی دانش است؟ و آیا بر اساس نظر «توماس کوهن»، بر مبنای پارادایم‌های رایج در حوزه سازماندهی دانش است که این تغییرات شکل گرفته است؟ در این مقاله سعی بر آن است که با شیوه مروز تاریخی، روند تغییرات در سازماندهی اطلاعات و به تبع آن، سازماندهی دانش بررسی شده و به این سؤال پاسخ داده شود که آیا سازماندهی دانش، حرکتی پارادایمی دارد؟

## ۲. پارادایم از نظر توماس کوهن چیست؟

«توماس کوهن» که کتاب «ساختار انقلاب‌های علمی» وی شهرت بسیاری دارد، علم را از چشم‌انداز یک سورخ می‌نگرد. او موضوعات مهم را با تحلیل تجربی و عینی بررسی می‌کند. برای مثال، علم در کش واقعی اش حقیقتاً چیست؟ وی در آن کتاب استدلال می‌کند که دانشمندان، ماجراجویان جسوری که حقایق جدید را کشف کنند، نیستند، بلکه آن‌ها حل کنندگان معملاً هستند که درون جهان‌بینی تثیت شده‌ای کار می‌کنند. بر اساس این نوع نگرش است که «کوهن»، نظام اعتقادی را به عنوان زیربنای حل معملاً در علم

بی‌ریزی کرد و برای این نظام از اصطلاح «الگوی نمونه» یا «پارادایم» استفاده کرد (آل احمد ۱۳۸۵: ۲۲).

از دید «کohen»، مطالعه و بررسی پارادایم، موضوع اصلی مطالعات فلسفه علم را تشکیل می‌دهد زیرا تمام رخدادهای تاریخ علم به ظهور و افول پارادایم‌ها مربوط می‌شود. پارادایم، از نظر لغوی واژه‌ای است یونانی که به معنای الگو و انگاره به کار می‌رود. اما تبیین این که «منظور از اصطلاح پارادایم دقیقاً چیست؟» امری پیچیده است. از نظر «کohen» هر پارادایم دارای ویژگی‌های زیر است:

۱. پارادایم، حول محور دستاوردهایی علمی متمرکز می‌شود که از مقبولیت آشکار برخوردارند و مدل‌هایی را برای طرح و حل مسائل، در جامعه متخصصان پدید می‌آورد.
۲. پارادایم، یک سنت خاص را در شیوه‌های تجربه و به کارگیری ابزار و فنون پدید می‌آورد که مشخص می‌سازد تحقیق درباره کدام مسائل جایز است و چه چیزهایی را می‌توان به عنوان راه حل این مسائل پذیرفت.
۳. همان‌گونه که در کتاب‌های درسی، سخنرانی‌های علمی، و دیگر محصولات آموزش تخصصی آشکار است، پارادایم مجموعه‌ای از مثال‌های مطابق استاندارد و تکرارپذیر را برای نظریه‌های مختلف ارائه می‌کند.
۴. پارادایم، شرایط لازم را برای احراز یک مشغله موفق و قابل قبول علمی مشخص می‌سازد.
۵. پارادایم، شبکه‌ای از تعهدات نظری<sup>۱</sup>، ابزاری<sup>۲</sup> و روش‌شناختی<sup>۳</sup> را به وجود می‌آورد.
۶. پارادایم، یک جهان‌بینی متافیزیکی را تشکیل می‌دهد.
۷. پارادایم را نمی‌توان با جملات یا قوانین دقیق مشخص ساخت (از این رو، با مشرب پوزیتیویستی قابل صورت‌بندی نیست).
۸. پارادایم، خود یک نظریه نیست، هر چند ممکن است نظریه‌هایی را دربرگیرد.

«کohen» موارد زیر را به عنوان نمونه‌هایی از پارادایم نام می‌برد:

- ◊ مکانیک نیوتونی؛
- ◊ مکانیک انیشن (بر اساس اصل نسبیت)؛
- ◊ شیمی دالتون<sup>۴</sup>؛

- ◊ نظریه جریان سیال الکتریسیته؛
- ◊ اخترشناسی کپرنیکی (فطورچی، ۱۳۸۰).

مطابق نظریه «کوهن» درباره سیر تحول علوم، پژوهشگران درون یک پارادایم، خواه مکانیک نیوتینی باشد، خواه علم‌البصار موجی، و یا شیمی تحلیلی و یا هر حوزه دیگر، به امری مشغول‌اند که «کوهن» آن را علم عادی<sup>۱</sup> می‌نامد. کوشش دانشمندان عادی جهت تبیین و تطبیق رفتار برخی از چهره‌های عالم طبیعت که به‌واسطه آزمایش تولید یا آشکار گردیده، پارادایم را تفصیل و توسعه می‌بخشد و پارادایم همان مجموعه فراگیری است که حاوی تمامیت نگرش‌ها و بینش‌های دانشمندان است و مشتمل است بر مجموعه‌ای از مفاهیم، نظریه‌ها و قوانین؛ مجموعه‌ای از ابزارهای اندازه‌گیری، شیوه‌های به کار گیری آن‌ها جهت تولید ساخته‌های تجربی، و نحوه تعديل و تصحیح آن‌ها؛ مجموعه‌ای از اصول و قواعد روش‌شناختی و معرفت‌شناختی؛ و بالاخره، مجموعه‌ای از تعهدات و اصول مابعد‌الطبیعی و توصیه‌های نیمه یا شبه‌اخلاقی. دانشمندان ضمن کار در پارادایم و کاوش بر پارادایم، ناگزیر مشکلاتی را تجربه خواهند کرد و با مشاهدات خلاف انتظار و یا اعوجاج‌های آشکاری مواجه خواهند شد. اگر مشکلاتی از آن نوع را نتوان فهم و رفع کرد، وضعیتی بحرانی به وجود خواهد آمد. بحران هنگامی مرتفع خواهد شد که پارادایم کاملاً جدیدی ظهور نماید و مورد حمایت روزافزون دانشمندان واقع شود تا این‌که پارادایم مسئله‌انگیز اولیه در نهایت مطرود شود. پارادایم جدید، حاوی نویدهایی است و مشکلات ظاهراً فایق نیامدنی ندارد، و از این پس فعالیت علم عادی جدید را هدایت می‌کند تا این‌که آن نیز با مشکلاتی جدید روبه‌رو شود و بحران جدیدی بزاید که به‌دبال آن انقلاب جدیدی ظاهر شود. شاید مهم‌ترین خصوصیت نظریه علم «کوهن» این است که تحولات بزرگ معرفت علمی را در انقلاب‌های علمی می‌بینند؛ انقلاب‌هایی که در جریان آن، پارادایمی علمی وانهاده می‌شود و پارادایم دیگری که با آن قیاس ناپذیر است، جانشین می‌گردد (زیبا کلام ۱۳۸۲).

مطالعات «کوهن» دو نتیجه برای فلسفه علم به بار آورده است. نخست این‌که، دانشمندان در هر رشته‌ای به نظریه یا نظریه‌های معینی با چشم‌اندازهای فلسفی و پژوهشی قرارمندی باور دارند. بر اساس این باورها، الگوهای پژوهشی معینی می‌پرورند، مسایل

1. normal science

مشخصی را طرح می‌کند و بر اساس روش‌ها و فنون آزمایشگاهی و تجربی استانداردی به حل آن‌ها می‌پردازند. از نظر «کوهن»، علم در دوره‌های فعالیت بهنجار به صورت انباشتی پیشرفت می‌کند؛ یعنی دستاوردهای آن به طور کمی بر هم انباشته می‌شوند، اما در جریان این پیشرفت، داده‌هایی تولید می‌شود که کم و بیش با اصول نظری پیشین نمی‌خوانند. با افزایش شمار و اهمیت این داده‌های نابهنجار، پارادایم موجود در معرض شک و نقادی قرار می‌گیرد و دوره‌ای بحرانی در علم فرا می‌رسد که در آن، نظریه‌های نوینی، ابداع و نامزد جانشینی نظریه‌های قبلی می‌شوند. در این میان، آن نظریه‌ای که داده‌های نوین ناسازگار را به طور جامع‌تر، ساده‌تر، زیباتر، فشرده‌تر، منسجم‌تر و منطقی‌تر توضیح می‌دهد و با پیش‌بینی شماری از پذیده‌های محتمل، چشم‌انداز نوید بخش‌تری را برای پیشرفت علم با ابعاد نوینی می‌گشاید، و هستهٔ مرکزی پارادایم نوینی را می‌سازد که دیر یا زود، مورد پذیرش بیشتر دانشمندان قرار می‌گیرد. بدین سان دورهٔ تازهٔ پیشرفت بهنجار علم آغاز می‌شود (طاهری، ۱۳۹۲، ۵۰).

۳. سازماندهی، دانش

تعریف «ادایه‌المعارف کتابداری و اطلاع‌رسانی» از سازماندهی دانش عبارت است از توصیف و سازماندهی محتوا، ویژگی‌ها، و اهداف اسناد به گونه‌ای که برای کسانی که در جست‌وجوی این اسناد یا پیام‌های نهفته در آن‌ها هستند، دسترس پذیر شوند. سازماندهی دانش، همه‌انواع و شیوه‌های نمایه‌سازی، چکیده‌نویسی، رده‌بندی، فهرست‌نویسی، مدیریت مدارک، کتابشناسی و ایجاد پایگاه‌های اطلاعاتی متنی و کتابشناختی برای بازیابی اطلاعات را دربر می‌گیرد (جمالی، مهموئی، ۱۳۸۵، ۹۹۶).

«یورلند» نیز در تعریفی از سازماندهی دانش، آن را فعالیت‌هایی می‌داند توصیف سنت، نمایه‌سازی و رده‌بندی که در کتابخانه‌ها، پایگاه‌های داده‌ای کتابشناختی، آرشیوها و انواع دیگری از مؤسسات که دانش بشر را حفظ می‌کنند و توسط کتابداران، آرشیویست‌ها، متخصصان اطلاعات، متخصصان موضوعی، و نیز به وسیله غیرحرفه‌ای‌ها و الگو، بتمهای کامپیوتری، انجام می‌شود (Hjørland, 2008, 86).

با توجه به پژوهش‌هایی که تاکنون انجام شده، در دوره‌های زمانی، رویکردهای متفاوتی نسبت به منابع دانش بشری و سازماندهی آن‌ها وجود داشته است. به عنوان مثال، «روت» و «همکاران»، روش‌های سازماندهی دانش را به صورت زیر

## دسته‌بندی کرده‌اند:

۱. روش‌سنتی سازماندهی دانش که با استفاده از سیستم‌های رده‌بندی در کتابخانه‌ها و پایگاه‌های داده بیان شده است؛ مانند رده‌بندی دهدۀ دیویسی، رده‌بندی دهدۀ جهانی (که از سال ۱۸۷۶ به بعد آغاز شد)؛
  ۲. روش تحلیل چهریزه‌ای که توسط «رانگاناتان» در سال ۱۹۳۳ ارائه شد و پس از آن توسط گروه پژوهشی رده‌بندی بریتانیا ارتقاء یافت؛
  ۳. رسم بازیابی اطلاعات (آی‌آر)<sup>۱</sup> که از دهۀ ۱۹۵۰ بنیان گذاشته شد؛
  ۴. دیدگاه‌های شناختی و مبتنی بر کاربر که از دهۀ ۱۹۷۰ تأثیرگذار شد؛
  ۵. روش‌های کتابشناسی که دنباله‌رو ساختاری بودند که «گارفیلد» در نمایه استنادی علم در ۱۹۶۳ ایجاد کرد؛
  ۶. روش تحلیلی حوزه<sup>۲</sup> (اولین بار در ۱۹۹۴ توسط «یورلند» ارائه شد)؛
  ۷. روش‌های دیگر (پیشنهاداتی مانند روش‌های نمادشناسی، روش‌های هرمنوتیک انتقادی، روش‌های تحلیلی-مباحثه‌ای و روش‌های مبتنی بر ژانر<sup>۳</sup> هستند. همچنین، گرایش مهم دیگری که وجود دارد، شامل تأکید بر بازنمون منبع<sup>۴</sup>، نشانه‌شناسی و توصیف منبع، زبان‌های نشانه‌گذاری و معماری منبع است) (Broughton et al. 2005).
- «یورلند» در مقاله‌ای با عنوان «ثوری‌های سازماندهی دانش- ثوری‌های دانش»<sup>۵</sup> به بررسی معنای سازماندهی دانش از منظر رده‌بندی پرداخته است. او به روش‌های مختلف رده‌بندی به عنوان روش سازماندهی دانش به صورت زیر اشاره می‌کند:
۱. رده‌بندی انسانی در برابر رده‌بندی اتوماتیک و ماشینی؛
  ۲. رده‌بندی‌های شناختی و مبتنی بر کاربر؛
  ۳. رده‌بندی‌های چهریزه‌ای؛
  ۴. روش‌های تاکسونومی عددی؛
  ۵. رده‌بندی‌های کتاب‌سنگی؛
  ۶. رده‌بندی تحلیل دامنه (Hjørland 2013).
- سازماندهی اطلاعات معمولاً از دو طریق و با رویکرد سازماندهی منابع اطلاعاتی**

1. information retrieval (I.R.)

2. domain analysis

3. genre

4. resource representation

5. Theories of Knowledge Organization- Theories of Knowledge

به عنوان یک کل<sup>۱</sup> به کار برده می‌شود. در سازماندهی منابع از رده‌بندی‌های مختلف و نیز از سرعناوهای موضوعی موضوعی استفاده می‌شود (Chowdhury 2004). در واقع، در مرحلهٔ سازماندهی اطلاعات، منبع و محتوای آن به صورت یک کل توصیف شده و مورد بازیابی قرار می‌گیرد، اما اجزای درونی و محتوایی منابع به صورت معنایی مورد توجه قرار نمی‌گیرد. بنابراین، با توجه به این توضیح، نوع نگرش به توصیف منبع در سازماندهی اطلاعات و سازماندهی دانش متفاوت است. در سازماندهی اطلاعات استخراج دانش از درون منابع مورد نظر نیست و نگاهی معنایی به آنچه که باید توصیف شود، وجود ندارد.

در ادامه، با توجه به تغییرات سازماندهی اطلاعات و دانش در گذر زمان، تغییرات سازماندهی منابع بررسی شده و به این مسئله پرداخته خواهد شد که آیا سازماندهی دانش دارای حرکتی پارادایمی است؟ آیا با تغییر پارادایم‌ها، نگرش به سازماندهی اطلاعات و دانش تغییر کرده است؟

#### ۴. تولید و به کارگیری اینزارها (پارادایم سازماندهی اطلاعات)

به نظر می‌رسد که روند شکل‌گیری سازماندهی دانش در گذر زمان دارای تغییرات زیادی بوده است. «یورلاند» این تغییرات را به لحاظ روش و دیدگاهی که نسبت به سازماندهی وجود داشته، بررسی کرده است (Hjørland 2008). همچنین، در بررسی دیگری «اسمیراگلیا» به بررسی تاریخی سازماندهی دانش و تئوری‌های مطرح در آن پرداخته است. او معتقد است که تولید تئوری در سازماندهی دانش ابتدا با دیدگاه عمل گرایانه و ابزار گرایانه<sup>۶</sup> به وجود آمده است و شاهد چنین ادعایی را وجود افرادی همچون «پانیتسی»، «کاتر»<sup>۷</sup> و «دیویسی»<sup>۸</sup> در قرن ۱۹ می‌داند. وی «پانیتسی» را اولین کتابداری معروفی می‌کند که برای ساختار یک فهرست، وظیفه‌ای بیش از وظیفه ثبت اجزای فیزیکی کتاب‌ها در نظر گرفت و میان موجودیت‌های ذهنی<sup>۹</sup> خاص (اثرها)<sup>۱۰</sup> و لیست‌های معمولی کتاب‌ها تمایز قایل شد (Smiraglia 2002). «ملویل دیویسی»، پدر کتابداری آمریکا، بر گسترش ابزارهای عمل گرایانه برای سازماندهی مجموعه‌های کتابخانه‌ای تأثیر گذاشت. بیشترین شهرت او برای رده‌بندی دهدزهای، استفاده از آموزش رسمی و استفاده از کارت‌های فهرست‌نویسی در پرگه‌دان‌های کتابخانه‌ای بود.

### 1. as a whole

## 2. pragmatism

3. Anthony Panizzi

#### 4. Charles Ammi Cutter

5. Melvil Dewey

## 6. abstract entities

7. works

«چارلز امی کاتر»، کتابدار «مدرسه بوسنون»، قواعدی را برای ساختن فهرست‌های فرهنگی ارائه کرد. فهرست فرهنگی به این صورت بود که نام، عنوان و موضوع برای کتاب‌ها در یک ردیف الفبایی مشترک جمع آوری شده بود. «کاتر» سطوح مختلفی برای توصیف با توجه به نوع کتابخانه‌ها مطرح کرد (داودی ۱۳۸۵).

«یورلند» معتقد است که ریشه عمل گرایی در سازماندهی اطلاعات و دانش در دیدگاه سازگاری اجتماعی نهفته است. تحقق دانش همواره در هدف از آن دیده شده است و این یکی از عوامل ایجاد عمل گرایی در واقعیت‌های علمی است. در واقع، در دوره عمل گرایی، دانشی سازماندهی شده است که عینی باشد و بتوان به آن ساختارهای عینی داد. به همین دلیل، وی معتقد است که عمل گرایی بر مبنای واقع گرایی علمی صورت گرفته است (Hjørland 2003).

## ۵. آغاز فعالیت‌ها و شناسایی روش‌ها (بارا دایم سازماندهی اطلاعات)

پس از ارائه ابزارهایی برای سازماندهی منابع و ایجاد فهرست‌های گوناگون از طرف چند تن از کتابداران در اواسط قرن بیستم، مسئله دستیابی به روش‌های به کار گیری منسجم ابزارهای سازماندهی مطرح شد که به انجام پژوهش‌های زیادی با رویکرد واکاوی چگونگی استفاده از ابزارها در محیط‌های چاپی و کامپیوتری منجر شد.

«گورمن» برای طراحی فهرست آنلاین پیشنهاد می‌دهد که موردهای<sup>۱</sup> فیزیکی در آن توسط پیشینه‌های کتابشناختی منحصر به فردی بازنمون می‌شوند و تمامی نقاط دسترسی (مانند نام‌ها، آثار، موضوعات و غیره) در پیشینه‌های مستند منحصر به فرد ارائه می‌گردند (Gorman 1982). «تیلور» به بررسی کنترل مستندات پرداخت و ارتباط میان فایل‌های مستند و میان فایل‌های مستند و کتابشناختی را پیشنهاد داد (Taylor 1988). علاوه بر آن «سونونیوس» (Svenonius 1992) مطرح کرد. یک موجودیت<sup>۲</sup> در جهان کتابشناختی، یک جزیره نیست، بلکه با موجودیت‌های دیگر در تنوعی از روابط مرتبط شده است (Smiraglia 2002). انتشار «مارک آمریکا»<sup>۳</sup> در دهه‌های ۱۹۵۰ و ۱۹۶۰، توسط «کتابخانه کنگره» و به تبع آن، انتشار مارک‌های مختلف در کشورها و سازمان‌های گوناگون، کنترل کتابشناختی در

نرم افزارهای کتابخانه‌ای و ارائه اطلاعات کتابشناختی و مستند در نرم افزارهای کامپیوتری را در صدر اولویت‌های پژوهشی قرار داد. (کوکبی ۱۳۸۵) در واقع، با رویارویی کتابداران و متخصصان علوم کامپیوتر در نیمة دوم قرن بیستم، عمل گرایی به سمت تجربه گرایی رفته و گرایش به تجربه استفاده از ابزارهای گوناگونی که در دوره ابزار گرایی در محیط کامپیوتری معرفی شده بودند، طرفداران زیادی پیدا کرد. در دهه‌های ۸۰ و ۹۰ میلادی بود که کنترل کتابشناختی و طراحی فایل‌های مستند و کتابشناختی در محیط نرم افزاری، از موضوعات مورد نظر پژوهشگران حوزه سازماندهی اطلاعات شد.

«سونونیوس»<sup>۱</sup> در سال ۲۰۰۰ به مسئله کنترل کتابشناختی جهانی پرداخت. وی در کتاب خود با بررسی مسئله یکپارچه‌سازی سرعنوان‌ها و نیز ساختار فایل‌ها و پیشرفت دانش کاربران این مسئله را مطرح می‌کند که طراحی فایل‌ها احتیاج به پژوهش مجدد دارد و باید به این سؤالات پاسخ گفت که آیا جایگزینی برای فایل مستندات وجود خواهد داشت؟ چطور باید فایل‌های مستند و کتابشناختی در محیط الکترونیکی با یکدیگر تعامل داشته باشند؟ (Svenonius 2000)

با توجه به مقالاتی که به آن‌ها اشاره شد، می‌توان به حرکت تدریجی از ساختارهای مبتنی بر اجزای «مارک»<sup>۲</sup> یعنی توصیف اطلاعات در ساختارهایی شامل بخش‌های مستندات و کتابشناختی به سمت توصیف اطلاعات در ساختارهای موجودیت-رابطه پی برد.

باید به نگرشی که نسبت به دنیای کتابشناختی نیز وجود داشت، توجه کرد. تا اواسط دهه ۸۰ مسئله مهم، چگونگی ارتباط میان فایل‌های مستند و کتابشناختی بود و موجودیت‌های کتابشناختی کمتر مطرح می‌شدند. در واقع، پژوهشگران به دنبال ساختارهای مشخص ارتباطی میان بخش‌هایی از دنیای کتابشناختی و درست نرم افزارهای کامپیوتری بودند که قبل از کارت‌های فهرست‌نویسی نیز آن‌ها را گنجانده بودند و به قول «باربارا تیلت»، همان کارت‌های فهرست‌نویسی را به نرم افزارهای کامپیوتری کتابخانه‌ها وارد کردند (Tillett 2013). این تفکر باعث شد که «مارک» در انواع مختلف ظهور یابد و مورد استفاده کتابخانه‌های زیادی قرار گیرد. مسئله مهم در این زمینه این است که در دوره تجربه گرایی، نگرش به دنیای کتابشناختی با دوره عمل گرایی تفاوت چندانی نداشت و ساختارهای در نظر گرفته شده به صورت سه وجهه کتابشناختی، مستندات، و موجودی منبع

1. Elaine Svenonius

2. Machine-Readable Cataloging

موردنظر به همان صورت باقی ماند. می‌توان این مطلب را به این صورت بیان کرد که پارادایم نظری سازماندهی اطلاعات در دوره‌های عمل‌گرایی و تجربه‌گرایی تفاوت چندانی با یکدیگر نداشت. به همین دلیل بود که پس از کنفرانس ۱۹۶۱ در «پاریس» که به تدوین کارکردهای فهرست‌ها منجر شد و به تبع آن با انتشار «قواعد فهرست‌نویسی انگلوماریکن» در سال ۱۹۶۷، استفاده از این قواعد تا اوایل قرن بیست و یکم نیز حفظ شد و تلاشی برای تغییر این رویکرد صورت نگرفت. آنچه که از زمان ارائه قواعد تا اندیشه تغییر برای این قواعد اتفاق افتاد، مؤید تغییر در بستر اطلاعاتی از کارت چاپی به نرم‌افزارهای کامپیوتری و سپس، به وب جهان‌گستر بود که به تبع آن نیز پژوهش‌هایی درباره بستر اطلاعاتی شکل می‌گرفت و تجربه‌گرایی را درین پژوهشگران تقویت می‌کرد.

## ۶. حرکت به سمت سازماندهی دانش (معناگرایی)

در اواخر قرن بیستم، به تدریج، رویکرد نظری سازماندهی دانش در حال شکل گرفتن بود. نظریه‌پردازانی همچون «اسمیراگلیا»، «دالبرگ»<sup>۱</sup>، «ویلسون»<sup>۲</sup> و «سونونیوس» در اوخر قرن بیستم به نظریه‌پردازی و ارائه ایده‌های خود در رابطه با سازماندهی دانش و تعاریف متعدد از دانش پرداختند. به عنوان مثال، «دالبرگ» اعتقاد داشت که دانش را از چهار راه می‌توان درک کرد: عناصر دانش (مشخصات مفاهیم)، واحدهای دانش (مفاهیم)، واحدهای بزرگ‌تر دانش (ترکیب‌های مفاهیم) و سیستم‌های دانش (واحدهای دانش که در یک ساختار مرتب شده و به هم ربط داده شده‌اند). می‌توان آتش را به عنوان یک مفهوم با توجه به نگرش «دالبرگ» با عناصری مانند دمای زیاد، زبانهای بلند و جهنده و مواد احتراقی در حال مصرف توصیف کرد و همین طور برای توصیف یک موتور از پیستون‌های در حال حرکت و سوخت در حال مصرف استفاده کرد که با ترکیب تمامی این ویژگی‌ها می‌توان به توصیف موتور آتش که ترکیبی از واحدهای مفهومی موتور و آتش هستند، رسید (Dahlberg 1998). این توالی توصیف ویژگی‌ها می‌تواند ادامه یافته و ترکیبات جدیدی به دست آورد. در نگاه «دالبرگ» نوعی قاعدة استنتاجی و استفاده از زبان طبیعی به چشم می‌خورد. از سوی دیگر، «ویلسون» دنیای کتابشناختی را فضایی مفهومی می‌انگارد که در آن ممکن است تمامی نمونه‌های دانش ثبت شده را پیدا کرد. او بر پایه

نقشه نظرات «دالبر گ» نظریه خود را بر پایه دانش ثبت شده بنا کرد. از نظر وی، متون ثبت نشده قابل بازیابی نیستند. «ویلسون» به دو دامنه توصیفی و استخراجی در دانش معتقد است. در دامنه توصیفی آنچه که شناسا و قابل ترکیب است، توصیف می‌شود و بنابراین، دامنه توصیفی تنها شامل نمایه‌ها و فهرست‌ها نیست، بلکه دایره‌المعارف‌ها، کتاب‌های متونی، پایگاه‌های داده یادداشت‌های دانشمندان و متخصصان و غیره را نیز دربرمی‌گیرد. دامنه استخراجی جایی است که دانشمندان زحمت تولید دانش جدید را با ترکیب آنچه که در حال حاضر و در دامنه توصیفی شناخته شده است؛ می‌کشند (Wilson 1983). علاوه بر آن، «یورلند» نیز با تأکید بر نقش سازماندهی و ایجاد رابطه میان نظریه‌های مختلف و سازماندهی در سازماندهی دانش، نوعی التزام هستی‌شناسانه را از نیمة دوم قرن بیست در این حیطه دخیل می‌داند (Hjørland 2013).

قرن بیستم، قرنی بود که در ابتدا سازماندهی دانش به سمت استانداردسازی و کدگذاری پیش رفت. در این زمان، سازماندهی اطلاعات با توجه به رویکرد اطلاعاتی به منابع مختلف مطرح بود و آنچه که کدگذاری و استانداردسازی شد، با دیدگاه سازماندهی منابع اطلاعاتی صورت گرفت. پس از دستیابی به استاندارهای بین‌المللی مانند «آی‌اس‌بی‌دی»<sup>۱</sup> و دستیابی به تشریک مساعی در سازماندهی منابع، با ورود کامپیوتر و سپس وب به دنیای کتابشناختی، سعی بر آن شد که نتایج عمل گرایانه در بسترها جدید مورد توجه قرار گیرند. در انتهای قرن بیستم بود که سازماندهی اطلاعات با رویکرد دانشی مواجه شد. در این رویکرد، منابع به صورت منابع دانشی مطرح شده و سعی شد به جای سازماندهی اطلاعات، دانش سازماندهی شود.

در واقع، از اوآخر دهه ۸۰ قرن بیستم، بحث روابط کتابشناختی با پایان‌نامه‌ای از «باربارا تیلت» با عنوان «روابط کتابشناختی: به سوی ساختار مفهومی اطلاعات کتابشناختی مورد استفاده در فهرست‌نویسی»<sup>۲</sup> فصل جدیدی را در شناخت جهان کتابشناختی آغاز کرد. می‌توان گفت که دوران مدرن سازماندهی و تغییر پارادایم نظری از اوآخر قرن بیستم شروع شد. توجه به روابط کتابشناختی، این دیدگاه را پررنگ کرد که هر منبعی دارای ارتباطات درونی و بیرونی است. پژوهش «تیلت» در ک روابط کتابشناختی را وارد مرحله جدیدی کرد (Tillett 1987).

1. ISBD (International Standard Bibliographic Description)

2. Bibliographic relationships: Toward a conceptual structure of bibliographic information used in cataloguing

«اسمیراگلیا» روابط اشتاقاقی<sup>۱</sup> را در میان ویرایش‌های یک اثر بررسی کرد (Smiraglia 1992). «لیزر و اسمرایگلیا» (1996) روابط اشتاقاقی را در «وردکت اسیالسی»<sup>۲</sup> بررسی کردند (Leazer and Smiraglia 1996). همچنین، «اسمیراگلیا و لیزر» به بررسی قانون «لوتسکا»<sup>۳</sup> در میان روابط اشتاقاقی در مجموعه‌های دینی پرداختند (Smiraglia and Leazer 1999). به نظر «سونونیوس» (۲۰۰۰) در کتاب «بنیان فکری سازماندهی اطلاعات»، زبان کتابشناختی<sup>۴</sup> به همراه قواعد آن باعث می‌شود تا در ک متقابلى از اطلاعات میان شخص سازماندهنده اطلاعات و کاربر به وجود آید. این تفاهم، باعث ایجاد دانش می‌شود؛ چون توصیف یک منبع، در ساختار زبان کتابشناختی به بیان ویژگی‌های یک شیء اطلاعاتی و روابط آن با اشیاء دیگر می‌پردازد (Smiraglia 2000). رویکرد دیگری که اواخر قرن بیستم مطرح شد، رویکرد فراپیشینه<sup>۵</sup> بود. بر این اساس، رویکرد فراپیشینه «فتاحی» (۱۹۹۶)، رویکرد آثار دسته‌بندی شده (Carlyle 1996) و آنچه می‌گوییم «اف‌آربی‌آر»<sup>۶</sup> (IFLA 1998) و مدل Taniguchi (2002) رویکردهای جدیدی هستند. مفهوم فراپیشینه می‌تواند به عنوان یک مدل مفهومی ساختاریافته و روشن از مفهوم دانش در بافت یک خانواده کتابشناختی خاص در نظر گرفته شود. مفهوم فراپیشینه توسط Fattahi (1997) در میانه دهه ۱۹۹۰ مطرح شد که رویکردی نوین را در توصیف و سازماندهی نسخه‌ها و نمودهای<sup>۷</sup> مختلف یک اثر، گشوده و بنیان نهاده است. هدف اصلی از مفهوم فراپیشینه، فراهم‌ساختن یک محیط یادگیری است که پیشینه‌های کتابشناختی بتوانند موجب تسهیل سازماندهی و ارائه دانش در فهرست و نیز کسب، پردازش، و درونی‌سازی دانش توسط کاربر شوند. فراپیشینه یک پیشینه کتابشناختی مادر و فرآگیر است که می‌تواند همه پیشینه‌های معرفی‌کننده آثار وابسته به یک اثر را تحت پوشش قرار دهد و یکپارچه سازد. نه تنها خود داده‌ها در فراپیشینه (محتوها)، بلکه سازماندهی (ساختار) این عناصر داده‌ای کمک می‌کند که فرایندهای شناختی کاربر از جهت دسترسی و استفاده اثربخش‌تر از فهرست کتابخانه تسهیل شود.

1. Derivative relationship

2. WorldCat (OCLC)

3. Lotka Law

4. The Intellectual Foundation of Information Organization

5. bibliographic language

6. super record

7. FRBR (Functional Requirement for Bibliographic Records)

8. manifestations

۹. نمونه کوچک این فراپیشینه در نشانی زیر در دسترس است:

<http://profsite.um.ac.ir/~fattahi/supercat.htm>

## ۲. دیدگاه مبتنی بر الگوهای مفهومی (پارادایم سازماندهی دانش)

از اوخر دهه ۱۹۸۰، پژوهش‌هایی در حوزه ارائه الگوهای مفهومی<sup>۱</sup> برای پایگاه‌های داده‌ای کتابشناختی انجام شد. به عنوان مثال، «فیدل و کراندال» قواعد «انگلوماریکن» را در پایگاه‌های داده و بر اساس الگوی موجودیت-رابطه بررسی کردند (Fidel and Crandall 1988). همچنین، «لیزز» طرح مفهومی را برای کترل آثار در فهرست‌ها مطرح کرد (Leazer 1992, 1993). «گرین و بنیان» الگوی موجودیت-رابطه‌ای را برای پایگاه داده‌ای کتابشناختی ارائه داد (Green and Benyon 1996) و در نهایت، گروه مطالعاتی ایفلای (1998) گزارشی را منتشر کرد که در آن الگوی ملزمات کارکردی پیشینه‌های کتابشناختی را به عنوان یک چارچوب مطرح کرده و موجودیت‌هایی را که مورد نظر کاربران در پیشینه‌های کتابشناختی است در آن گنجاند (Smiraglia 2002). این الگو که مبتنی بر ساختار موجودیت-رابطه است، نگاهی تازه به دنیای کتابشناختی را مطرح کرد. در واقع، با معرفی «اف آربی آر»، گامی بزرگ به سمت نگرش سازماندهی دانش برداشته شد. می‌توان الگوی «اف آربی آر» را نقطه عطف شروع دوران سازماندهی نوین و دستیابی به بعد هستی شناختی سازماندهی دانش دانست. پس از آن در قرن بیست و یکم و با گسترش خانواده‌های این الگو، پژوهش‌های مختلف و زیادی برای معرفی و به کارگیری این الگو در فهرست‌های مختلف و نرم‌افزارهای کتابخانه‌ای انجام شد.

بر اساس پارادایم جدید، سازماندهی کامل‌تر سازماندهی دانش است. تعریف و ایجاد روابط معنایی مختلف میان موجودیت‌ها، امکان این را فراهم می‌سازد که فهرست‌هایی با امکان ارائه دانش ایجاد شود. اشاعه الگوهای مفهومی، قواعدی جدید برای سازماندهی منابع به ارمنغان آورده که به ویژه در دنیای دیجیتال دارای پتانسیل مناسبی برای توصیف منابع با رویکرد دانشی هستند. از سال ۱۹۹۷ بازیبینی در ساختار قواعد «انگلوماریکن» با کنفرانسی در همان سال و با عنوان «اصول و آینده گسترش قواعد فهرست‌نویسی انگلوماریکن» آغاز شد. در سال ۲۰۰۴، سومین ویرایش این قواعد تهیه شد، اما با بررسی‌هایی که انجام شد، تصمیم بر آن شد که ساختار اصلی قواعد متتحول شده و بر اساس الگوی موجودیت-رابطه «اف آربی آر» شکل گیرد (Moore 2006). در واقع، از این جا بود که نوع نگرش به قواعد توصیف منابع در فهرست‌ها و پیشینه‌های کتابشناختی دچار تحول بنیادی شد.

و پارادایم جدید بر روی قواعد نیز تأثیرگذار شد. از سال ۲۰۰۸ که قواعد توصیف و دسترسی به منبع (آردی‌ای)<sup>۱</sup> منتشر شده، مقالات زیادی در رابطه با جنبه‌های مختلف به کارگیری آن منتشر گردیده و بسیاری از پژوهش‌ها نیز به بررسی قواعد از دیدگاه‌های مختلف پرداخته‌اند. پژوهش‌های بسیاری به تغییر قواعد، تفاوت‌ها، تشابهات، و نگرش جدید به سازماندهی پرداخته‌اند. در واقع، در اوایل قرن ییست‌ویکم پژوهش‌هایی انجام شد که این تغییر رویکرد را مورد بررسی قرار دادند. استفاده از قواعد جدید توصیف منابع، در فهرست‌های مختلف مورد بررسی قرار گرفت. همچنین، برخی از پژوهش‌ها به اجرایی کردن و استفاده عملی از قواعد در بستر نرم‌افزاری و وب پرداختند.

علاوه بر استفاده از «آردی‌ای» در محیط‌های مختلف و نیز برای توصیف انواع مختلف منابع، سعی بر آن شد تا قواعد جدید در نرم‌افزارهای کامپیوتری و استانداردهای فراداده‌ای مختلف استفاده شده و با بخش‌های مختلف این استانداردها مطابقت داده شود. بر این مبنای، نگاشتهای<sup>۲</sup> مختلف میان «آردی‌ای» و انواع مارک ارائه شد (JSC 2009). در کار این مسئله، استانداردهای فراداده‌ای نیز به دلیل استفاده از منابع وبی چهار تغییراتی شدند که به آن‌ها امکان می‌داد با پارادایم نوین دانش‌بنیان و نیز استفاده از الگوی موجودیت-رابطه هماهنگ شوند. این امکان با استفاده از بستر نحوی «ایکس‌ام‌ال»<sup>۳</sup> فراهم شد. قواعد «آردی‌ای» با استانداردهای فراداده‌ای جدید نیز مطابقت داده شد تا با تلفیق قواعد جدید و استانداردهای فراداده‌ای نوین بتوان به سازماندهی دانش پرداخت.

در اوایل قرن ییست‌ویکم، بحث دیگری در سازماندهی نوین دانش مورد بررسی قرار گرفت که بر پایه سازماندهی و جست‌وجوی معنا به حوزه سازماندهی دانش راه یافت. وب معنایی از سال ۲۰۰۱ و با مقاله‌ای که توسط «برنرزلی، هندر و لاسیلا»<sup>۴</sup> در مجله «آمریکای علمی»<sup>۵</sup> منتشر شد، به عنوان لایه‌ای جدید از وب کنونی معرفی گردید و در سال ۲۰۰۶، «برنرزلی» و همکارانش به دلیل پنهان‌بودن داده‌های زیادی در وب، وب معنایی را مطرح ساختند (2015). هدف از وب معنایی، ارائه دانش سازماندهی شده در فضاهای مفهومی بر طبق معنای آن‌ها، ارائه ابزارهای ماشینی به منظور نگهداری از دانش و تولید دانش جدید از منابع دانش، بازیابی دانش استخراج و بازنمون شده به روش مورد نظر

1. Resource Description and Access (RDA)

2. mappings

3. eXtensional Markup Language (XML)

4. Tim Berners-Lee, Hendler and Lassila

5. Scientific American

کاربر از میان منابع دانش است (Antoniou & Harmen 2004).

طرح شدن وب معنایی، مباحث وابسته به آن را نیز با خود به همراه آورد. یکی از این مباحث، استفاده از داده‌های پیوندی<sup>۱</sup> است. هدف داده‌های پیوندی، قابل درک کردن مفاهیم انسانی توسط ماشین است؛ به صورتی که در بستر وب معنایی بتوان با پیوند دادن داده‌ها، به الگوهای دانشی میان آن‌ها دست یافت و معنای چنین الگوهایی را برای کامپیوتر قابل فهم ساخت. به تبع آن، مسئله استفاده از داده‌های ابری<sup>۲</sup> پیوندی نیز مطرح شد (Bizer 2007 Cyganiak & Heath 2007). در این داده‌های ابری، انواع داده‌ها به اشتراک گذاشته شده و برای سازماندهی دانش در هر جایی می‌توان از آن‌ها استفاده کرد. استفاده از داده‌های پیوندی، به صورت کامل نگرش قرن بیستم و دارا بودن سه بخش کتابشناختی، مستند، و موجودی در نرم‌افزارها و نیز وابستگی اطلاعات به مکان را با چالش رو به رو کرده است. یکی از بخش‌های دانش به اشتراک گذاشته شده در داده‌های ابری، هستی‌شناسی<sup>۳</sup> ها هستند که با ارائه روابط معنایی به ایجاد الگوهای موجودیت-رابطه در چارچوب توصیف منبع (آردی‌اف)<sup>۴</sup> کمک می‌کنند (Klein 2002). برای استفاده از «آردی‌اف»، از الگوهای مختلفی از جمله «سی‌داک‌سی‌آرام»<sup>۵</sup> در حوزه آرشیو و اسیای موزه‌ای استفاده می‌شود. در این زمینه نیز تلاش‌هایی در موزه بریتانیا در حال انجام است. مقاله‌هایی با موضوعات متنوع در این زمینه نوشته شده که می‌توان به پژوهش «بایندینگ، می و تادوپ» اشاره کرد که به میانکنش‌پذیری معنایی در مجموعه داده‌های باستان‌شناسی و نگاشت و استخراج داده از طریق «سی‌داک‌سی‌آرام» می‌پردازد (Binding, May, Tudhope 2008). همچنین، «بونتوری و گرگانسولیس»<sup>۶</sup> نگاشت معنایی میان فراداده‌های آرشیوی و هستی‌شناسی مبتنی بر «سی‌داک‌سی‌آرام» را مورد پژوهش قرار دارند (Bountouri, Gergatsoulis 2011). زمینه داده‌های آرشیوی در وب معنایی، حوزه جدیدی است که همچنان مورد پژوهش قرار می‌گیرد.

«کتابخانه کنگره آمریکا» پس از سال‌ها استفاده از قالب مارک<sup>۷</sup>، ۲۱، طرح انتقال چارچوب کتابشناختی «بی‌فریم»<sup>۸</sup> را مطرح کرد تا بتواند با استفاده از موجودیت‌ها، ویژگی‌ها و روابط مطرح شده در این طرح، داده‌های توصیف شده در مارک<sup>۹</sup> را در

1. linked data

2. data clouds

3. ontology

4. resource description framework (RDF)

5. CIDOC CRM

6. BIBFRAME Initiative

«آردی‌اف» توصیف کرده و پا به محیط وب معنایی گذارد. «کروگر» از ورود به مسیر استفاده از «بیب‌فریم» به عنوان آغاز دوران «پُست‌مارک»<sup>1</sup> نام می‌برد و آن را گذار از تفکر مبتنی بر مارک می‌داند (Kroeger 2013). پژوهش‌های زیادی در رابطه با استفاده از «بیب‌فریم» و قواعد جدید همچون «آردی‌ای» و نیز الگوهای مفهومی مانند «اف‌آرسی‌آر» انجام شده است که از آن میان می‌توان به پژوهش «گورینی و پوزماتوب» اشاره کرد که به تغییر رویکرد از مدیریت پیشینه کتابشناختی به مدیریت داده می‌پردازد و «آردی‌ای» و «بیب‌فریم» را نیز مورد بررسی قرار می‌دهد (Guerrinia and Possematob 2016).

در قرن بیست و یکم، نگرش معنایی و مبتنی بر دانش به منابع مختلف و در بسترها اطلاعات گوناگون بر مبنای الگوهای موجودیت-رابطه، روشی جدید در ارائه و بازنمون دانش درون منابع مختلف است. طرح‌هایی که در این قرن مطرح می‌شود، همگی با رویکردی معنایی و نیز برخی موجودیت‌های انتزاعی همراه است که نشان از تغییر در رویکرد سازماندهی از منبع به موجودیت دارد. نیاز کاربران به اطلاعات درون منبع و دستیابی به جزئیات درون منابع اطلاعاتی، سازماندهنده‌گان منابع را برابر آن داشت تا دیدگاه نوینی را نسبت به این امر داشته باشند.

## ۸ بحث و نتیجه‌گیری

قرن نوزدهم، قرنی همراه با نگرش عمل‌گرایانه بود که متخصصان مختلف با توجه به ابزار مورد استفاده برای سازماندهی اطلاعات، ابزارهای مفیدی را برای تهیه فهرست‌های کتابخانه‌ای و بازیابی منابع کتابخانه ارائه کردند. افرادی مانند «پاتیتسی»، «کاتر» و «دیویسی» از طرفداران این نوع نگرش به سازماندهی اطلاعات بودند. در واقع، پارادایم قرن نوزدهم، نگاه عمل‌گرایانه به سازماندهی بود. این نگرش، زمینه را برای تجربه‌گرایی قرن بیستم فراهم ساخت. در این قرن ابتدا سعی بر ارائه قواعدی به منظور استانداردسازی ابزارهایی بود که در قرن پیش ارائه شده بود. دستیابی به قواعد مشترک بین‌المللی برای فهرست‌نویسی اطلاعات، گامی اساسی در زمینه پارادایم حاکم بر جامعه اطلاعاتی بود. در این پارادایم، اطلاعات ارائه شده و بر مبنای استفاده از کارت‌های فهرست‌نویسی و قواعد «آی‌اس‌بی‌دی» و نواحی آن، در سه بخش کتابشناختی، مستند، و موجودی ارائه شد. تمامی

1. Post-MARC

قواعد موجود و نوع نگرش به بخش‌های اطلاعاتی منابع مختلف بر پایه چنین نگرشی بنا شد. در نیمه دوم قرن بیستم، استفاده از نرم‌افزارهای کتابخانه‌ای بستر جدیدی در ارائه مطالب معرفی کرد، اما همچنان همان نگرش کارت‌های فهرست‌نویسی و چینش اطلاعات کارت‌ها در نرم‌افزارهای کتابخانه‌ای پیاده شد. انساع مختلف فراداده «مارک» مؤید چنین مسئله‌ای است؛ چون همهٔ فیلد‌های موجود در «مارک» با این دیدگاه مطابقت دارند. با این توصیف، نوع نگرش و پارادایم موجود تفاوتی با قبل نداشت. فقط رویکرد عمل‌گرایانه به تجربه‌گرایی تبدیل شده بود؛ چون سازمان‌دهندگان اطلاعات استفاده از ابزارها و قواعد موجود را در بسترهای نوین اطلاعات، یعنی نرم‌افزارهای کامپیوتسری و وب مورد تجربه قرار می‌دادند. این پارادایم ادامه پیدا کرد تا در قرن بیست و یک، استفاده از الگوهای موجودیت‌رابطه و نیز سازماندهی دانش با ارائه برخی پژوهش‌ها از جمله پژوهش «بارابارا تیلت» به تغییر پارادایم سازماندهی منابع منجر شد و سازماندهی اطلاعات جای خود را به سازماندهی داشت داد. به همین دلیل، قواعد و نیز استانداردهای فراداده‌ای نیز به تبع پارادایم جدید تغییر کرده و با آن سازگار شدند. به مرور، استفاده از الگوهای مفهومی، وب معنایی، هستی‌شناسی‌ها و نیز استفاده از ابرهای داده‌های پیوندی گام‌هایی جدید در همگامی با پارادایم جدید سازماندهی منابع در قرن بیست و یکم بوده است.

به نظر می‌رسد، بر اساس نظریات «توماس کوهن»، سازماندهی دانش بر حسب پارادایم‌هایی که در دوره‌های زمانی گوناگون وجود دارد، دچار تغییرات شده و قواعد، نرم‌افزارها، نوع نگرش به منابع و بخش‌های اطلاعاتی، ایجاد دانش سازماندهی و نیز بسترهای ارائه و بازنمون دانش نیز تغییر یافته و با آن منطبق خواهد شد. این مسئله مؤید آن است که سازماندهی دانش بر حسب نظر «توماس کوهن» دارای حرکتی گشتالته است؛ یعنی این که با پارادایم‌های مختلف خود را تطبیق داده و گام برمی‌دارد. پارادایم قرن بیست و یکم، کاملاً با پارادایم قرن بیستم متفاوت بوده و بینشی جدید ارائه می‌کند و حتی می‌توان گفت که تغییرات جدید دقیقاً منطبق بر پارادایم قبلی نیست، اما با گذر زمان همچنان پیشرفت را در سازماندهی دانش می‌توان نظاره گر بود.

## فهرست منابع

- آل‌احمد، جلال. مترجم. ۱۳۸۵. *توماس کوهن و جنگ‌های علم*. نوشته ضیاء‌الدین سردار. ۲۰۰۰. تهران: چشمه.

جمالی مهموئی، حمیدرضا. مترجم. ۱۳۸۵. سازمان‌هی دانش. نوشته جیمز دی. اندرسون. ۲۰۰۳. در «دایره المعارف کتابداری و اطلاع‌رسانی». زیر نظر فریبرز خسروی. سرویراستار عباس حری. تهران: کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران.

دادوی، مهدی. ۱۳۸۵. مترجم. کاتر، چارلز امی. نوشتۀ فرانسیسیں ال. میکسا. ۱۹۷۷. در «دایره المعارف کتابداری و اطلاع‌رسانی». زیر نظر فریبرز خسروی. سرویراستار عباس حری. تهران: کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران.

<sup>۱۰</sup> زیبا کلام، سعید. ۱۳۸۲. علم‌شناسی کوهن و نگرش گشتالتی. حوزه و دانشگاه ۳۴: ۱۰-۲۸.

طاهری، عباس. مترجم. ۱۳۹۲. ساختار انقلاب‌های علمی. نوشتۀ توماس اس. کوهن. ۱۹۶۲. تهران: نشر قصه.

<sup>۱۳۸۰</sup> فطورچی، پیروز. نسی گرایی معرفتی و فلسفه علم: بررسی آرای کوهن. *ذهن* ۶ و ۷: ۶۷-۹۲.

کوکبی، مرتضی. ۱۳۸۵. مارک. در «دایره المعارف کتابداری و اطلاع‌رسانی». زیر نظر فریز خسروی.  
سرپرستار عباس حری. تهران: کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران.

Abel, R., L. Humes, L. Mattson, M. McKell, K. Riley, and C. Smythe. 2007. *Achieving Learning Impact 2007*. <http://www.imsglobal.org/learningimpact2007/li2007report.cfm> (accessed Feb. 9, 2011)

Antoniou, Grigoris, & Frank Van Harmelen. 2004. *A semantic web primer*. London: The MIT press.

Bizer, C., R. Cyganiak, & T. Heath. 2007. *How to publish Linked Data on the Web*. Retrieved from <http://www4.wiwiss.fu-berlin.de/bizer/pub/LinkedDataTutorial/> (accessed June 14, 2009).

Bountouri, Lina, & Manolis Gergatsoulis. 2011. The Semantic Mapping of Archival Metadata to the CIDOC CRM Ontology, *Journal of Archival Organization* 9 (3-4): 174-207. DOI: 10.1080/15332748.2011.650124.

Broughton, Vanda, Joacim Hansson, Birger Hjorland, and Maria J. Lopez-Huertas. 2005. Knowledge organization: report of working group 7. In Kajberg, L. and Lorring, L., eds., *European curriculum reflections on education in library and information science*, Royal School of Library and Information Science, Copenhagen. Available at <http://www.db.dk/LIS-EU/workshop.asp> (accessed Jan. 20, 2017).

Carlyle, Allyson. 1996. Ordering author and work records: An evaluation of collocation in online catalog displays. *Journal of the American Society for Information Science* 47: 538-54.

Ceri, Keith May, & Douglas Tudhope. 2008. Semantic Interoperability in Archaeological Datasets: Data Mapping and Extraction Via the CIDOC CRM. *ECDL*. 280–290.

Chowdhury, G. 2004. *Knowledge organization or information organization: a key component of knowledge management activities*. In: ICDL 2004: International Conference on Digital Libraries. New Delhi

Dahlberg, Ingetraut. 1998. Wissensorganisation. In: Schneider, Hans-Jochen: Lexikon: Informatik und Datenverarbeitung., Version 4.0, Oldenbourg Verlag [Available at: <http://www.iskode.org/index.php?id=dahlbergdefinitionen>]. English version. (accessed Jan. 22, 2017)

Fattahi, Rahmatollah. 1997. *Relevance of Cataloguing Principles to the Online Environment: An Historical and Analytical Study*. Sydney, Australia: University of New South Wales.

Fidel, Raya, & Michael Crandall. 1988. The AACR2 as a Design Schema for Bibliographic Databases. *Library Quarterly* 58 (2): 123-142.

Gorman, M. 1982. *Authority control in the prospective catalog*. In M. W. Ghikas (Ed.), Authority control: The K- Q to tomorrow's catalog (166-180). Tucson: Oryx Press.

- Green, T. R. G., & D. R. Benyon. 1996. The skull beneath the skin: entity- relationship models of information artifacts. *International Journal of Human- Computer Studies- Special issue: the role of cognitive science in human- computer interaction.* 44 (6): 801-828.
- Guerrini, Mauro, & Tiziana Possematto. 2016. From Record Management to Data Management: RDA and New Application Models BIBFRAME, RIMMF, and OliSuite/WeCat, *Cataloging & Classification Quarterly* 54 (3): 179-199, DOI: 10.1080/01639374.2016.1144667
- Hjørland, Birger. 2003. Fundamentals of Knowledge Organization. *Knowledge Organization* 30 (2): 87-111.
- \_\_\_\_\_. 2008. What is Knowledge Organization (KO)? *Knowledge Organization* 35 (3/2): 86-101.
- \_\_\_\_\_. 2013. Theories of Knowledge Organization- Theories of Knowledge. *Knowledge Organization* 40 (3): 169-181.
- roup. 1998. Functional Requirements for Bibliographic Records (Final Report). [online]. Available at: [https://www.ifla.org/files/assets/cataloguing/frbr/frbr\\_2008.pdf](https://www.ifla.org/files/assets/cataloguing/frbr/frbr_2008.pdf) (accessed Feb. 5, 2017)
- Jain, Prateek, Pascal Hitzler, Peter Z. Yeh, Kunal Verma, Amit P. Sheth. 2010. *Linked data is merely more data.* Palo Alto: Association for the Advancement of Artificial Intelligence. [http://www.dnb.de/SharedDocs/Downloads/DE/DNB/standardisierung/stewartMappingRdaToMarc21En2009.pdf?\\_\\_blob=publicationFile](http://www.dnb.de/SharedDocs/Downloads/DE/DNB/standardisierung/stewartMappingRdaToMarc21En2009.pdf?__blob=publicationFile) (accessed Jan. 22, 2017)
- Klein, M. 2002. Interpreting XML documents via an RDF schema ontology. Austria: Database and Expert Systems Applications, 2002. *Proceeding. 13<sup>th</sup> International Workshop on.* Leipzig, Germany.
- Kroeger, Angela. 2013. The Road to BIBFRAME: The Evolution of the Idea of Bibliographic Transition into a Post-MARC Future. *Cataloging & Classification Quarterly* 51 (8): 873-890, DOI: 10.1080/01639374.2013.823584.
- Leazer, Gregory H. 1992. An Examination of Data Elements for Bibliographic Description: Toward a Conceptual Schema for the USMARC Formats. *Library Resources & Technical Services* 36 (1992). 189-208.
- \_\_\_\_\_, & Richard Smiraglia. 1996. Toward the bibliographic control of works: Derivative bibliographic relationships in an online union catalog. In: Proceedings of the first ACM international conference on Digital libraries. Bethesda, Maryland.
- Moore, Julie Renee. 2006. RDA: new cataloging rules, coming soon to a library near you! *Library Hi Tech News* 9: 12-16.
- Semantic web. 2015. [https://en.wikipedia.org/wiki/Semantic\\_Web](https://en.wikipedia.org/wiki/Semantic_Web). (accessed Nov. 2, 2017)
- Smiraglia, Richard. 2002. The progress of theory in knowledge organization. *Library Trends* 50: 330-349.
- \_\_\_\_\_, & G. H. Leazer. 1999. Derivative bibliographic relationships: The work relationship in a global bibliographic database. *Journal of the Association for Information Science and Technology* 50 (6): 493-504.
- Svenonius, E. 1992. *Bibliographic entities and their uses.* In R. Bourne (Ed.). Seminar on Bibliographic Records (Proceedings of the Seminar held in Stockholm, August 15-16, 1990, sponsored by the IFLA UBCIM Programme and the IFLA Division of Bibliographic Control). UBCIM Publications, New Series (7. 3-18). Munchen: K. G. Saur.
- \_\_\_\_\_. 2000. *The intellectual foundation of information Organization.* Cambridge, Mass.: MIT Press.
- Taniguchi, Shoichi. 2002. A conceptual model giving primacy to expression-level bibliographic entity in cataloging. *Journal of Documentation*. 58 (4): 363-382. DOI: 10.1108/00220410210431109
- Taylor, A. G. 1988. Research and theoretical considerations in authority control. *Cataloging and Classification Quarterly* 9 (3): 29-56.
- Tillett, Barbara B. 1987. Bibliographic relationships: Toward a conceptual structure of bibliographic

- information used in cataloging. Ph.D. Thesis. Los Angeles: University of California, Los Angeles.
- \_\_\_\_\_. 2013. RDA and the Semantic Web, Linked Data Environment. *JLIS.it*. 4 (1): 139- 146.
- Wilson, Patrick. 1983. *Second-hand knowledge: an inquiry into cognitive authority*. Westport, Conn.: Greenwood Press.

### ملیحه درخوش



متولد سال ۱۳۵۹، دانشجوی دکتری رشته علم اطلاعات و دانش‌شناسی (گرایش بازیابی اطلاعات) دانشگاه فردوسی مشهد است. ایشان هم‌اکنون سرپرست بخش فهرست‌نویسی کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران است.

سازماندهی دانش، قواعد توصیف و دسترسی منبع (آردی‌ای)، انواع فراداده‌ها و نیز وب معنایی از جمله علایق پژوهشی وی است.